

آسنة

مرآة التراث

مجلة فصلية تعنى بالكتاب، و ببلوغرافية الكتاب
و بنك للمعلومات في مجال المتون
السنة الثالثة، العددان ٢ و ٣، خريف و شتاء ١٤٢١هـ

صاحب الامتياز: مركز نشر التراث المخطوط

المدير المسؤول: أكبر إيراني

هيئة التحرير: محمود اروميه جي ها، دكتور غلامرضا

جمشيد نژاد اول، علي رفيعي علامرودشتي، جويبا

جهانبخش، عبدالحسين مهدي، سعيد ميرمحمد

صادق، نادر مطلبي كاشاني

المدير الداخلي: سعيد ميرمحمد صادق

الإخراج الفني: هادي نويد

ليتو جرافي: نقره آبي

الطباعة و التجليد: مؤسسة الطباعة و النشر التابعة

لوزارة الثقافة و الإرشاد الاسلامي

تصدر مرآة التراث ابتغاء التعرف على المسائل الهامة في مجال المتون،
مثل: ببلوغرافية المخطوطات، و أساليب تصحيح المتون، و نقد
النصوص و التعريف بها، و التعرف على الصحيحين، و غير ذلك من
المسائل الأخرى المتعلقة بالنصوص، و تعبر عن بالغ ترحيبها بآراء و
وجهات نظر الأساتذة و المحققين.

• تدرج بالعربية خلاصة كل مقال في ١٥٠ إلى ٢٠٠ كلمة و يذكر
فيها موضوع المقال و أهدافه و أسلوبه و أهم النتائج التي توصل
إليها، و تعرض - إن أمكن - ترجمة الخلاصة بالإنجليزية أيضاً.
• في حال كون المقال مترجماً، لابد من إرسال النص الأصلي مع
الترجمة.

• لتيسير قراءة و سهولة تجميع المقالات و الموضوعات المرسله، يرجى
كتابتها بين سطر و آخر و على صفحة واحدة و بخط حسن - و إن
أمكن - على الآلة الكاتبة. [يُدرج في الصفحة الأولى: عنوان المقال،
و الاسم الكامل للكاتب أو الكتاب، و الدرجة العلمية، و العنوان
البريدي و رقم الهاتف].

• تعبر - بطبيعة الحال - المقالات المدرجة في مرآة التراث عن آراء
كُتّابها.

• يحق لمرآة التراث تنقيح الموضوعات.

• لا تسترد الموضوعات المرسله.

• يحق الإفادة من موضوعات مرآة التراث و ذلك بذكر المصدر.

عنوان المركز: خيابان انقلاب اسلامی، بين دانشگاه و

ابورحيان، شماره ١٣٠٤، تهران ١٣١٧٥.

العنوان البريدي: ص.ب ٥٦٩-١٣١٨٥، تهران

الهاتف: ٢-٠٦١٢٠٦٤٩٠ الفاكس: ٤٤٠٦٢٥٨

إيميل: MirasMaktoob@apadana.com

http://www.apadana.com/MirasMaktoob

مذكرة مرآة التراث

الاحتفال بنشر ١١٠ مجلد كتاب في عام الإم على (ع) ٢

المقالات

مرآة و اردات، نص مجهول عن السنوات الأخيرة للدولة الصفوية و انهيارها/ دكتور صفت كل ٣

المستشرقون و التراث الإسلامي (القسم الأول)/ دكتور علي إبراهيم نطلة/ ترجمة علي بهراميان ١١

البحث عن بلاد الواق و اقي/ يوسف الهادي/ ترجمة جويبا جهانبخش ١٦

نقد الكتب و التعريف بها

شرح الأربعين و ملاحظات حول آراء و أفكار القاضي سعيد القمي/ فاطمة فنا ١٩

تاريخ الصين من جامع التواريخ للخواجه رشيد الدين فضل الله/ محمد روشن ٢٣

استدراكات من سعادت نامه أو يوميات غزوات الهند/ نويد سادات ٢٩

زبور آل داود و شتى مقوماته/ سيد سعيد ميرمحمد صادق ٣٠

تقرير عن كتاب تنبيه الغافلين عن فضائل الطالبين/ دكتور فاطمة السادات تهايمي ٣٤

انقلاب الإسلامي بين الخواص و العوام/ سعيد ياسين ٣٦

كتابينه بهارستان (خزانة بهارستان)/ نويد سادات ٣٩

أوراق من المتون

قصة الإسكندر و فورك ٤١

الإسراف و التقدير - فراق نامه ٤٢

آثار تحت الطبع

اشرف التواريخ/ سوسن اصيلي ٤٣

ترجمة عربية قديمة لتذكرة الأولياء/ دكتور صادق خورشيا ٤٥

فتوحات فريدو نيه/ سعيد ميرمحمد صادق، محمد نادر نصيري مقدم ٤٦

الإيضاح عن أصول صناعة المسآح و الرسالة التي عدت ترجمتها/ المهندس يونس كرامتي ٤٨

التعرف على شقروه و ديوانه/ عصمت اسماعيلي ٥٣

عبدالله خان قراقرزولو و تعريف موجز بآثاره/ نادرة جلاي ٥٦

المخطوطات و البحث عنها

فهرس مخطوطات مكتبة الغازي خسرو بيك/ كارا خليلويغ نامير ٦٢

التعرف على المصححين و المحققين

عن بلد إيران، إيران العزيزة، إيران الخالدة/ نادرة جلاي ٦٤

حول تصحيح المتون

الاس النظرية للفهرسة/ برونز انكايي ٧٠

أساليب تحقيق الكتب و تصحيحها/ دكتور عبدالحسين زرين كوب ٧٢

حوار

حوار مع الأستاذ مبشر الطرازي/ أكبر إيراني ٧٧

الكتب الجديدة بالنشر

إطالة على خمس كتب/ دكتور صادق خورشيا، اصغر دلبري بور، محمدحسين نصيري كهنمويي ٨٢

المراكز العلمية و الثقافية

التعرف على مركز إحياء التراث الإسلامي/ علي رفيعي علامرودشتي ٨٦

ذكرى

الخريف في الكلية: ذكرى الدكتور السيد مرتضى آية الله زاده الشيرازي ٩١

الخريف في الكلية: الترجمة الذاتية لنور الله كسائي و أعماله الثقافية ٩٦

التقارير

إهداء مجموعتين قيمتين لمكتبة مركز دائرة المعارف الإسلامية الكبرى ١٠١

الفهرس الموضوعي للمخطوطات المطبوعة حديثاً ١١١

أخبار ١١٣