

آيينيات

مرآة التراث

مجلة فصلية تعنى بالكتاب، و ببلوغرافية الكتاب
و بنك للمعلومات في مجال المتون
السنة الثالثة، العدد ٤، ربيع ١٤٢٢هـ

صاحب الامتياز: مركز نشر التراث المخطوط
المدير المسؤول: أكبر إيراني

هيئة التحرير: محمود اروميه جي ها، غلامرضا
جمشيدنژاد اول، علي رفيعي غلامرودشتي، جويبا
جهانبخش، عبدالحسين مهدي، سعيد ميرمحمد
صادق

المدير الداخلي: سعيد ميرمحمد صادق

الإخراج الفني: هادي نويد

ليتوغرافي: نقره آبي

الطباعة و التجليد: مؤسسة الطباعة و النشر التابعة
لوزارة الثقافة و الإرشاد الاسلامي

تصدر مرآة التراث ابتغاء التعرف على المسائل الهامة في مجال المتون،
مثل: ببلوغرافية المخطوطات، و أساليب تصحيح المتون، و نقد
النصوص و التعريف بها، و التعرف على المصححين، و غير ذلك من
المسائل الأخرى المتعلقة بالنصوص، و تعبر عن بالغ ترحيبها بأراء و
وجهات نظر الأساتذة و المصححين.

• تدرج بالعبارة خلاصة كل مقال في ١٥٠ إلى ٢٠٠ كلمة و يذكر
فيها موضوع المقال و أهدافه و أسلوبه و أهم النتائج التي توصل
إليها، و تعرض - إن أمكن - ترجمة الخلاصة بالإنجليزية أيضاً.
• في حال كون المقال مترجماً، لابد من إرسال النص الأصلي مع
الترجمة.

• لتيسير قراءة و سهولة تثمين المقالات و الموضوعات المرسله، يرجى
كتابتها بين سطر و آخر و على صفحة واحدة و بخط حسن - وإن
أمكن - على الآلة الكاتبة. [يُدرج في الصفحة الأولى، عنوان المقال،
و الاسم الكامل للكاتب أو الكتاب، و الدرجة العلمية، و العنوان
البريدي و رقم الهاتف].

• تعبر - بطبيعة الحال - المقالات المدرجة في مرآة التراث عن آراء
كتابها.

• يحق لمرآة التراث تنقيح الموضوعات.

• لا تسترد الموضوعات المرسله.

• يحق للإفادة من موضوعات مرآة التراث و ذلك بذكر المصدر.

عنوان المركز: خيابان انقلاب اسلامي، بين دانشگاه و
ابوريحان، شماره ١٣٠٤، تهران ١٣١٧٥.

العنوان البريدي: ص.ب ٥٦٩-١٣١٨٥، تهران

الهاتف: ٢٠٠٦١٢٠٦٢٩٠ الفاكس: ٦٤٩٠٦٢٥٨

ايميل: MirasMaktoob@apadana.com

http://www.apadana.com/MirasMaktoob

مذكرة مرآة التراث

٢ العام الفات الفات

المقالات

٣ أقوال الإمام علي (ع) و المتون الفارسية / محمود عابدي

١١ سياقة ترجمات القرآن الكريم / علي رواقي

١٤ ببلوغرافية الكتاب وفق الدراسات القرآنية / جويبا جهانبخش

٢٤ حول منزلة اللغة العربية / توماس اربي نيوس

نقد الكتب و التعريف بها

٣٢ شرح الديوان المنسوب للإمام علي (ع) / سيد محمدهدي جعفري

٤٠ تاريخ الصين و ماوراء الصين و المؤرخ للصين / سعيد ياسين

٤٤ تذكرة نصر آبادي بتصحيح و تحقيق نصر آبادي / نويد سادات

٤٦ دراسة آثار و شرح للاحوال الجامي / محمدرضا موحيدي

٥٠ السهروردي، النور الساطع على بلاد نخجيران / رضا سرور

٥٢ جواهر التفسير للملاحسين الكاشفي / سيد محمدهدي ايازي

٥٧ تقييم ثلاث طبعات من بهارستان / عصمت اسماعيلي

٦٠ مناقب الطاهرين / سعيد ياسين

٦٢ نقد ديوان مخلص الكاشاني / منوچهر دانش بزو

٦٦ تقرير عن أسس تحقيق التراث / محمود نظري

٦٨ حول الفهارس المطبوعة للمخطوطات / سعيد ميرمحمدصادق

أوراق من المتون

٧٩ المدائح العلوية في ديوان العطار

آثار تحت الطبع

٨٠ فرحة الغري و مدونتان عنه / جويبا جهانبخش

٨٣ بلوهر و بيونسف / محمدروشن

٨٧ موجز عن كتاب بدائع الملح / مصطفي اوليائي

٨٩ منظومة شيرين و فرهاد لسليبي / نجف جوکار

٩١ نظم الفصيح، أثر قيم في الدراسات اللغوية العربية / عبدالله غفراني

٩٣ أسير الشهرستاني، تكامل للسياقة و الأسلوب الهندي / غلامحسين شريفي

٩٦ نظرة إلى تعليقة خفري على شرح الهيئات التجريد للقوشجي / فيروزه ساعتجي

٩٩ إطلالة على الروضتين السادسة و السابعة من كتاب خلد برين / ويلم فلور

المخطوطات و البحث عنها

١٠٢ صفوت بك باشاكيج، مصير تراث / كارا خليلويچ نامير

١٠٥ تقرير عن مخطوطات اليمن / حسن انصاري قمي

مما يجدر نشره

١١٢ نموذج من تقرير تقسيم مخطوطة تاريخ جهان نما / محمد أكبر عشيق

١١٥ رسالات محمود ميرزا القاجاري / نادرة جلاي

حوار

١١٩ ندوة مفتوحة حول شروح نهج البلاغة / محمدهدي جعفري، حبيب الله عظيمي، جويبا جهانبخش

التقارير

١٢٨ تصحيح المتون في مرآة كتاب السنة / محمود اروميه جي ها

١٣١ احتفال ذكرى انتشار الكتاب العاشر بعد المائة مركز نشر التراث المخطوط و التعريف بكتاب شرح نهج البلاغة

١٣٣ فهرس مقالات مرآة التراث

١٤٢ الأخبار

١٤٤ الرسائل