



سالی که گذشت

سالی که گذشت، برگ دیگری از کتاب عمر ما ورق خورد. آیا تمام فرمهای کتاب ما کامل و بی عیب چاپ خواهد شد؟ صفحه شماری آن را به دقت انجام داده ایم؟ حتماً سعی خواهیم کرد با بهترین حروف و زیباترین قلم و عالی ترین نوع کاغذ آن را چاپ کنیم؟ ان شاء الله که بتوانیم با دست راست آن را حمل کنیم.



سالی که گذشت، البته با چاپی کردن چند نسخه خطی گذشت - به زعم برخی - و حاصل اندیشه های فراوانی برای عموم عرضه شد - به قول اجماع - هر چه بود، ۱۸ عنوان و ۲۰ جلد دیگر به تعداد منشورات این مرکز افزوده شد و نهایتاً به ۹۲ عنوان و ۱۱۵ جلد رسید یعنی: حاصل شش سال تلاش!

سالی که گذشت، پر برکت ترین سال میراث مکتوب بود. یکصد و دهمین [۱۱۰] جلد آثار میراث مکتوب، شگفتا که شرح ذیحج البلاغه نواب لاهیجی بود. مجموعه چهار جلدی تحفة الازهار در شرح احوال سلسله سادات ائمه اطهار (ع) برنده جایزه هجدهمین دوره کتاب سال جمهوری اسلامی شد. و شرح دیوان منسوب به حضرت امیر (ع) برنده جایزه هفتمین دوره کتاب سال دانشجویی شد، و این توفیقات که تحت توجهات حضرت حق تعالی در سالی که مزین به نام مبارک حضرت علی (ع) نصیب این مرکز گردید، عزم ما را بر تداوم این کار عظیم و این راه قوییم، جزمتر کرد و امید پر باری کارنامه میراث مکتوب را نوید داد.

برگزاری جشن ششمین سالگرد تأسیس مرکز و جشن رونمایی انتشار یکصد و دهمین جلد از آثار منتشره، افتتاح نخستین نمایشگاه تخصصی عرضه متون در کشور، انتشار چهار شماره فصلنامه آینه میراث از دیگر فعالیت های این مرکز در سال گذشته بود.

مرکز نشر میراث مکتوب برای جلب هر چه بیشتر توجهات مردمی در تشریک مساعی و مشارکت همگانی جهت احیاء موارث ملی و فرهنگی، تلاش گسترده ای را آغاز کرده و تاکنون توانسته است قرارداد همکاری در نشر را با چند سازمان فرهنگی منعقد سازد. همچنین برای تشکیل جمعیت دوستداران میراث مکتوب و دعوت از علاقمندان به نشر و احیاء آثار خطی با اشخاص فرهنگی مذاکراتی انجام داده و افرادی هم به همکاری دعوت شده اند. در همین زمینه، قرار شد طرح اعطای جایزه سالانه به بهترین تحقیق و تصحیح تهیه و بودجه آن از طرف یک خانواده اهل علم و دانش تأمین شود. با آغاز این طرحهاست که مشارکتهای مردمی در حوزه نشر و ترویج فرهنگ کتابخوانی، موجب گسترش توسعه فرهنگی در کشور می شود.

و در آغاز امسال مرکز نشر میراث مکتوب در چهاردهمین نمایشگاه بین المللی تهران شرکت گسترده خواهد داشت. با ۱۸ عنوان جدید و حضوری فعال در جلسات بحث و بررسی در سرای اهل قلم، چالشها و مشکلات میراث مکتوب و راهکارهای مربوطه را به گفت و گو خواهد نشست. موضوع تحریفات عاشورا بر پایه دو کتاب لؤلؤ و مرجان و روضه الشهداء، ضرورت احیاء آثار علمی، میراث کهن و نسل جوان، سبک شناسی و ترجمه های کهن قرآن، از جمله مباحثی است که در جلسات سخنرانی مطرح خواهد شد.

امسال مراسم جشن رونمایی کتاب در مرکز نشر میراث کتاب به مناسبت انتشار هر اثر جدید برگزار خواهد شد. از محقق و مصحح کتاب خواسته می شود از کار خود بگوید، اشکالاتش گفته شود، و شیوه اش به نقد کشیده شود. نخستین نشست درباره کتاب الآثار الباقیه ابوریحان بیرونی، تحقیق و تصحیح استاد پرویز اذکایی خواهد بود و شاید دومین جلسه درباره کتاب جواهرنامه نظامی تحقیق و تصحیح استاد ایرج افشار، باشد که بررسی شیوه تصحیح این کتاب هم جالب توجه می نماید. بحث کدیکولوژی و نسخه شناسی بر پایه اختصاصات آوایی و رسم الخطی از جمله مباحث مهم در تصحیح متون کهن است که در این جلسه به آن خواهیم پرداخت.