

# مِرَآةُ التِّرَاثِ

## مِرَآةُ التِّرَاثِ

مجلة فصلية تعنى بالكتاب، و ببليوغرافية الكتاب

وبنك للمعلومات في مجال المتنون

الستة الرابعة، العدد ١، صيف ١٤٢٢ـ٢٠٠٣

صاحب الامتياز: مركز نشر التراث المخطوط

المدير المسؤول: أكبر إيراني

هيئة التحرير: محمود اروميه چي ها، غلام رضا

جمشیدزاده اول، علي رفيعي علام روذشتی، جویا

جهانبخش، سعید میر محمد صادق، یونس کرامتی

المدير الداخلي: سعید میر محمد صادق

الإخراج الفني: نقطه

لينتوغرافي: نقره آبي

الطباعة و التجليد: مؤسسة الطباعة و النشر التابعة

لوزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي

### مذكرة مرآة التراث

عام جديد و نشاط متعدد

### المقالات

بعض الفوائد اللغوية في الجماهر للبيروني / محمد معين

إشكالية العناصر الفارسية في العربية القديمة / مهدي محقق / ترجمة على أكبر أحمد داراني

### نقد الكتب والتعريف بها

نقد ديوان ميرداماد / حامد ناجي أصفهاني

تاريخ عالم آراء للأميني / محمد أكبر عشيق

إطلالة على أفكار و آراء عزيز النفسي / هرمان لندرلت / ترجمة بدر السادات شاهرضاوي

حديث عن الروحضة الصفوية / أمير اختبار ساروي

نظرة إلى كتابي علم النجوم / سيد سعيد مير محمد صادق

المختارات من الرسائل / ليلريضا ذكاري قرازلو

دراسة حول كتاب مفاتيح الأسرار و مصابيح الأبرار / محمد علي آذر شب

مانی برواية ابن النديم / برویز اذکائی

### أوراق من المتنون

الإسكندر و الفيلسوف

### ذكرى

في ذكرى محمدرضا فخر الدين نصيري أمینی (فخري)

رسائل أحمد كاظميان معانی / ابروج افشار

### آثار تحت الطبع

ببليوغرافية مخطوطات تحفة الفتى في تفسير سورة هل أتي / بروین بهارزاده

التعريف بفسطاط العدالة في قواعد السلطة / محمد علي يوسفی

مرآت الواقع للمظفری / عبد الحسين نواعی

نفاس المأثر لكمي الفزوینی و منزلته في ثقافة إيران و توران / حافظ احرار

خيال المنفيتية في مرآة البوستاني البخارائی / نادره جلالی

منتهي المدارك و مشتهي كل عارف و سالك / صادق خورشا

### المخطوطات والبحث عنها

التعريف بالرسائل الجامعية المختصة بتحقيق المتنون و تصحيحها

(اللغة الفارسية و آدابها) القسم الاول / بهروز إيمانی

مع المخطوطات / ایغنانی کراتشکوفسکی / ترجمة برویز اذکائی

### التعريف على المصححين والمحققين

الدكتور مصطفی جواد، محقق تراثی و باحث لغوی / جبریل شادان

### حول تصحيح المتنون

أنس الفهرسة / سید عبدالله انوار

### حوار

ندوة مفتوحة حول روضة الأنوار للعباسي / رسول جعفریان، هاشم آغاچری، احسان إشراقی، جویا جهانبخش

الجديد من المجلات المختصة بالمتنون

### مرآة الأخبار

الرسائل

تصدر مرآة التراث ابتقاء التعرف على المسائل الهامة في مجال المتنون

مثل: ببليوغرافية المخطوطات، وأساليب تصحيح المتنون، وتقديم النصوص و التعريف بها، و التعرف على المصححين، وغير ذلك من المسائل الأخرى المتعلقة بالنصوص، و تغير عن بالغ ترخيبيها بأراء و وجهات نظر الأساتذة والمصححين.

\* تدرج بالعربي خلاصة كل مقال في ١٥٠ إلى ٢٠٠ كلمة و يذكر فيها موضوع المقال و أهدافه و أسلوبه و أهم النتائج التي توصل

إليها، و تعرض -إن أمكن- ترجمة الخلاصة بالإنجليزية أيضاً.

\* في حال كون المقال مترجمًا، لا بد من إرسال النص الأصلي مع الترجمة.

\* لتسهيل قراءة و سهولة تثمين المقالات والموضوعات المرسلة، يرجى كتابتها بين سطر و آخر و على صفحة واحدة و بخط حسن - وإن أمكن- على الآلة الكاتبة. [يدرج في الصفحة الأولى: عنوان المقال، و الأسم الكامل للكاتب أو الكتاب، و الدرجة العلمية، و العنوان البريدي و رقم الهاتف].

\* تغير -بطبيعة الحال- المقالات المدرجة في مرآة التراث عن آراء كتابها.

\* يحق لمرآة التراث تقييم الموضوعات.

\* لا تسترد الموضوعات المرسلة.

\* يحق الإفادة من موضوعات مرآة التراث و ذلك بذكر المصدر.

عنوان المركز: شارع انقلاب اسلامی، بین دانشگاه و

ابوریحان، رقم ٤، ١٣٠٤، تهران ١٣١٧٥.

العنوان البريدي: ص.ب ٥٦٩، ١٣١٨٥، تهران

الهاتف: ٦٤٩.٦١٢-٣، الفاكس: ٦٤٠.٦٢٥٨.

ایمیل: MirasMaktoob@apadana.com

http://www.apadana.com/MirasMaktoob