

# آيينه

## مرآة التراث

مجلة فصلية تعني بالكتاب، و بليوغرافية الكتاب  
و بن للمعلومات في مجال المتون  
السنة الخامسة، العدد ١ شتاء سيف ١٤٢٢ هـ

صاحب الامتياز: مركز نشر التراث المخطوط

المدير المسؤول: أكبر ايراني

المدير الداخلي: محمد حيدري (همت)

هيئة التحرير: محمود اروميه جي ها . جوي جهانيخش

غلامرضا جمشيدنژاد اول . يونس كرامتي

علي رفيعي علامرودشتي . بهروز ايماني

الاخراج الفني: محمود خاني. رضا عليمحمدى

تنضيد الحروف: رضا عليمحمدى. رضا سلگى

ليتوغرافى: نقره ابى

الطبعة و التجليد: بنياد انديشه اسلامي

ISSN 1561- 9400

تصدر مرآة التراث ابتغاء التعرف على المسائل الهامة في مجال المتون، مثل: بليوغرافية المخطوطات، و أساليب تصحيح المتون، و نقد النصوص و التعرف بها، و التعرف على المصححين، و غير ذلك من المسائل الأخرى المتعلقة بالنصوص. و تعبر عن بالغ ترحيبها بأراء و وجهات نظر الأساتذة و المصححين.

تدرج بالعربية خلاصة كل مقال في ١٥٠ الي ٢٠٠ كلمة و يذكر فيها موضوع المقال و أهدافه و أسلوبيه و أهم النتائج التي توصل اليها، و تعرض - ان أمكن - ترجمة الخلاصة بالانجليزية أيضاً

في حال كون المقال مترجماً لابد من إرسال النص الأصلي مع الترجمة.

لتيسير قراءة و سهولة تمشين المقالات و الموضوعات المرسله يرجى كتابتها بين سطر و آخر و على صفحة واحدة و بخط حسن - و ان أمكن - على الآلة الكاتبة [يُدرج في الصفحة الأولى: عنوان المقال، و الاسم الكامل للكتاب أو الكتاب، الدرجة العلمية، و العنوان البريدي و رقم الهاتف]

تعد - بطبيعة الحال - المقالات المدرجة في مرآة التراث عن آراء كتابها

يحق لمرآة التراث تنقيح الموضوعات  
لا تسترد الموضوعات المرسله  
يحق الإفادة من موضوعات مرآة التراث و ذلك بذكر المصدر

عنوان المركز: شارع انقلاب اسلامي، بين دانشگاه و ايوريحان،

رقم ١٣٠٤، رمز البريدي: ١٣١٥٦٩٣٥١٩

العنوان البريدي: ص ب ٥٦٩ - ١٣١٨٥، تهران

الهاتف: ٣-٠٦١٢-٦٤٩٠٦٤٩٠ الفاكس: ٦٤٠٦٢٥٨

ايميل:

AyeneMiras@MirasMaktoob.com

http://www.islamicdatabank.com

http://www.Magiran.com

٢ مذكرة مرآة التراث

الايرونة و المخطوطات

بهاء الدين خرمشاهي / محمد روشن / فتح الله مجتباي / علي اصغر خلبي / حسين

٣ معصومي همداني

المقالات

٨ «ظفرنامه» لحمدالله المستوفي / مهدي مدايني

نقد الكتب و التعريف بها

١٣ فراند السلوك / علي رضا نكاوتي

١٧ مجموعة من رسائل هندسية / رضا كوهكن

٢٢ الجوهرة المقصود (كوهر مقصود) / زهرا ميرخاني

٢٥ تقرير لمصادر نزمة القلوب (القسم الثاني) / محسن الويري

٤٨ الطبعة الجديدة للآثار الباقية / رضا عبداللهي

٥٣ بحث نقدي لكتاب «تحقيق في شأن سعدي» / جعفر آقاياني جاووشي

٥٩ تصحيح اسماء الكتاب / سيدحسن فاطمي

المخطوطات و البحث عنها

٦٦ مع المخطوطات / (القسم الرابع)

٧٦ اكتشاف اثر مفقود

حول تصحيح المتون

٧٩ نظرة في النصوص العربية المطبوعة في ايران

مما يجدر تحقيقه

٨٨ وجوب الاهتمام بطبع آثار مولانا / مجتبي مينوي

٩٤ كتاب «مرصاد العباد» / احمد اقتداري

٩٨ تحفة مصر / راضيه جدي زهراني

١٠١ منظومة السندباد / سيدمحمدباقر كمال الديني

المراكز العلمية و الثقافية

١٠٥ مكتبة خدابخش / بدرالسادات شاهرزائي

١٠٩ تقرير

١١١ الرسائل