

مرآة التراث الفصليّة

السنة الأولى، العدد الثالث والرابع، ٧٨-١٢٧٧ هـ. ش. / ٢٠-١٤١٩ هـ. ق

ويرى أن الجودة التي امتازت بها تراكيب غالب وأخيلته وصوره الشعرية قد تركت بصماتها الواضحة على خط سير الأدب الفارسي.

أخلاق ناصري للخواجه نصير وتهذيب الأخلاق لمسكويه الرازي

الدكتور أبو القاسم إمامي

مقال قارن فيه الدكتور إمامي بين كتاب أخلاق ناصري للخواجه نصير الدين الطوسي وبين كتاب تهذيب الأخلاق (طهارة الأعراق) لمؤلفه مسكويه الرازي. كما أشار كاتب المقال في سياق حديثه عن طهارة الأعراق إلى ترجمات هذا الكتاب وثمرتها وقارن بينها وذكر ميزاتها.

الحكمة الخاقانية

الدكتور غلامحسين إبراهيمي ديناني

يعد كتاب حكمت خاقانية، دورة موجزة في الحكمة المشائية، تشتمل على المنطق والطبيعيات والإلهيات. ويمتاز هذا الكتاب بنشرة السلس ومنهجه المبدع القويم في عرض وتبيين وتبويب المواضيع المنطقية وفقاً للآراء والبراهين الفلسفية الخاصة.

كيمياء سعادت

عليرضا ذكاوتي فراكلو

كتاب كيمياء سعادت لمؤلفه الميرزا أبي طالب الزنجاني، ترجمة فارسية قيمة وألفية لكتاب طهارة الأعراق لمؤلفه أبي علي مسكويه الرازي. وقد ألقى كاتب المقال الضوء على هذا الأثر الأخلاقي القيم، وبين ما اختص به من ميزات في أسلوبه وموضوعه.

إشكاليات الشيخ آقا بزرك الطهراني على كشف الظنون

سيد حسن فاطمي

مقال تطرق فيه صاحبه إلى الإشكاليات التي أوردها الشيخ آقا بزرك الطهراني على كشف الظنون في كتابه الذريعة إلى تصانيف الشيعة.

آفاق جديدة في تاريخ التشيع (القسم الثاني)

رسول جعفریان

مقال حاول فيه كاتبه تبیین المعايير التي اعتمدها الأستاذ المرحوم عبدالعزيز الطباطبائي في إثبات تشيع الشخصيات التي وردت أسماؤهم في كتابه القيم معجم أعلام الشيعة.

ترجمة وشرح الجامي خميرية ابن الفارض

جويانجهانبخش

وقد عدّ كاتب المقال شرح الجامي على خميرية ابن الفارض وترجمته لها واحدة من حلقات الترجمة الأدبية في سير خط تاريخ الأدب الفارسي. ولم يغفل الكاتب عن ذكر الترجمات والشروح التي سبقت هذا الشرح والترجمة المزوجة. كما أورد نص القصيدة الخميرية مع الترجمة الفارسية النثرية لها بعد تمهيد و نقد لنص الخميرية و شرح الجامي.

الأناشيد الحميمة

«حديث عن آراء غالب الدهلوي وأشعاره»

الدكتور محمد حسن حائري

وقد تطرق كاتب المقال إلى بعض آراء غالب الدهلوي وأسلوبه الشعري،

روضة الأنوار عباسي

محمد روشن

روضة الأنوار عباسي كتاب في سياسة المدن وإدارة البلدان وأساليب الحكم والسلطة والإمارة فيها. وقد اعتمد مؤلف الكتاب الآيات القرآنية الكريمة والأحاديث النبوية الشريفة أساساً له في تدوينه. وقد سلط صاحب المقال الأضواء على زوايا من حياة المؤلف، وذكر الميزات التي اختص بها كتابه.

نظرة إلى مصابيح القلوب

محمود نظري

وقد ثمن فيه كاتب المقال مصابيح القلوب، وأعرب عن أهمية هذا الكتاب الذي ترجم فيه صاحبه أحاديث الرسول الأكرم (ص). فتناول ميزاته وخاصة معلوماته الوافية في مجال العلوم والمعارف الإسلامية، وشرحه وترجمته لأقوال الأئمة المعصومين عليهم السلام.

ميراث الحكمة

الدكتور محمود يوسف ثاني

يتناول هذا المقال كتاب تقويم الإيمان لمؤلفه المعلم الثالث مير محمد باقر داماد، وشرحه المسمى بكشف الحقائق لصهر داماد وتلميذه المبرز سيد أحمد العلوي، بالنقد والدراسة والتقويم.

نافذة على حياة صدر المتألهين الثقافية

جويا جهانبخش

وقد ألقى الكاتب في هذا المقال الضوء على المجموعة النفيسة التي تضمنت مذكرات الملاصدرا وقائمة بالكتب الموجودة في مكتبته الشخصية، وقد دونها ملاصدرا بنفسه.

القند في ذكر علماء سمرقند طبعة جديدة

يوسف الهادي

يقدم المقال تعريفاً بكتاب القند ونسخه ومؤلفه وما يميز طبعته الجديدة مقارنة بالطبعات الأخرى لهذا الكتاب.

تاريخ أضي أكبر أثر تاريخي من التيموريين بالهند

سيد علي آل داوود

بعد كتاب التاريخ الألفي من أهم الكتب التاريخية التي دونت في هذه الحقبة الزمنية. وقد تم تأليفه بأمر من أكبر شاه الذي يعد واحداً من أعظم الحكام التيموريين بالهند. وقد قام بتأليفه نخبة من العلماء ومنهم الملا أحمد تنوي المورخ الشيعي الشهير. وبنطوي هذا الأثر على الأحداث والوقائع التاريخية منذ وفاة الرسول الأكرم (ص) وحتى عهد أكبر شاه.

التحديث في الآراء الكلامية في قاموس البحرين

علي أوجبي

بعد كتاب قاموس البحرين لمؤلفه حميد المفتي من القرن التاسع الهجري، واحداً من المخطوطات الكلامية النفيسة والفريدة التي تحتفظ بها مكتبة كنج بخش في باكستان. ويمتاز بلغته الفارسية السلسة ونثره البليغ. وقد انطوى على آراء حكماء المشاء والإشراق، وكذلك أفكار وأقوال متكلمي المعتزلة والإشاعرة. وعلى من تأثر مؤلفه بآراء وأفكار الإمام فخر الرازي إلا أنه يمتاز بآرائه الجديدة المبتكرة وإبداعاته الفريدة.

تاريخ ذي القرنين

ناصر افشارفر

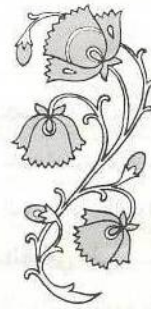
أورد الميرزا فضل الله خاوري مؤلف تاريخ ذي القرنين، استناداً إلى كتاب تاريخ محمددي لمؤلفه محمد تقي ساروي، الأحداث التاريخية منذ ظهور القبيلة القاجارية على المسرح السياسي في إيران وحتى اعتلاء آقا محمد خان العرش. كما واصل سير الوقائع منذ مقتله حتى تولى فتحعليشاه الحكم، بتفصيل وإسهاب.

ثمرة بطلموس و

شرح الخواجه نصيرالدين الطوسي عليه

جليل اخوان زنجاني

بعد أن أنهى بطلموس تدوين كتابه الأربعة، بادر إلى تلخيصه لتلميذه وسماه الثمرة أو المائة كلمة. وقد شرحه الخواجه نصيرالدين الطوسي، وبيّن أحكامه النجومية استناداً إلى المصطلحات الفلسفية.



قواعد تحقيق المخطوطات

الدكتور صلاح الدين المنجد

و قد انطوى على ما وضعه المحقق البارع الدكتور صلاح الدين المنجد من معالم بارزة تهدي الدارسين إلى منهج قويم في تصحيح المتون و نقدها و تحقيقها، مع ذكر أمثلة و شواهد ليحتذي بها كل محقق و باحث.

التعرف على

مؤسسة آل البيت لإحياء التراث

على رفيعي علامرودشتي

مقال تحدث فيه كاتبه عن مؤسسة آل البيت لإحياء التراث و الأهداف التي يصدد تحقيقها، و هي: التعرف أولاً على المتون و النصوص النفيسة و القيمة التي خلفها علماء السلف في شتى العلوم و المعارف و الفنون الإسلامية، و من ثم القيام بإحيائها من خلال تصحيحها و تحقيقها و نشرها. و لصلة صاحب المقال الوثيقة بهذه المؤسسة، و هي تربو على ١٥ سنة، فقد ذكر جل نشاطاتها و إنجازاتها و الآثار التي تم نشرها و إصدارها تحت إشراف هذه المؤسسة.

التعريف بمؤسسة فهرستان

لنشر الفهارس

احمد رضا رحيمي ريسه

ينطوي هذا المقال على تعريف بمؤسسة نشر الفهارس، و الكتب التي سيصدرها، و الأهداف التي تسعى إلى تحقيقها، و هي تنحصر في ثلاثة، إحياء المخطوطات الإسلامية من خلال تصحيحها و تحقيقها، و نشر و طبع بيبليوغرافيات للكتب المطبوعة، و تدوين تراجم العلماء المسلمين.

المخطوطات الإسلامية في البوسنة و الهرسك

جبريل شادان

لقد أدت الحرب المدمرة في البوسنة و الهرسك إلى فقدان و ضياع الكثير من التراث الثقافي لهذا البلد، لا سيما المخطوطات التي تعرضت للنهب و الإباده. و قد تطرق هذا المقال، و هو ترجمة و انتخاب من مجلة الفرقان، إلى المصير الذي ينتظر هذه المخطوطات و يهددها بالتلف و الضياع و النسيان.



محبوب القلوب لقطب الدين الأشكوري

الدكتور إبراهيم ديباجي و الدكتور حامد صدقي

تناول المؤلفان في هذا المقال ترجمة و شخصية و آثار قطب الدين الأشكوري مؤلف كتاب محبوب القلوب. و من ثم بادرا إلى التعريف بنسخ هذا الكتاب و تبيين أقسامه المختلفة، و الميزات و الموضوعات ذات الفائدة التي اختص بها.

التعريف بجواهر التفسير

جواد عباسي

يعد كتاب جواهر التفسير لمؤلفه الملاً حسين السبزواري، أحد علماء القرن التاسع الهجري، واحداً من أهم كتب التفسير. فالكتاب فضلاً عن احتوائه لتفسير آي الذكر الحكيم، ينطوي على مباحث شتى في علوم القرآن الكريم و معارفه. و قد قام كاتب المقال بالتعريف بهذا التفسير القيم بإيجاز و اختصار، و ذكر ما امتاز به خصائص في منهجه و أسلوبه و محتوياته.

تاريخ «كشيكخانه»

الدكتور أصغر دادبه

ينطوي كتاب تاريخ كشيخانه لمؤلفه نجيب الكاشاني (١١٢٢-١٠٦٢ هـ.ق) على مذكرات و يوميات الشاعر نجيب الكاشاني و خواطره و أحاديثه التي دارت بينه و بين السلطان جلال الدين أكبر خلال مرافقته له في أسفاره بين الهند و إيران. و قد سلط الدكتور دادبه الأضواء على ميزات هذا الكتاب التاريخية منها و الأدبية و الشعرية.

بهار

و عالم معرفة النصوص

جبريل شادان

و قد عدّ كاتب المقال، ملك الشعراء بهار، فضلاً عن كونه شاعراً فحلاً، ناقداً ذاباع في النقد الأدبي و خبيراً فذاً في تصحيح المتون و تحقيقها، إلا أنه لم يحظ في هذين المجالين الأخيرين بمزيد من الدراسة و التقييم. و لذا فقد اهتم صاحب المقال بهذين الجانبين من حياة بهار الأدبية، و خاصة مساعيه الدؤوبة في مجال تصحيح المتون و تحقيقها. كما قيّم الشاؤ الذي بلغه بهار في هذا المضمار.