

## مقالات متن پژوهی در نشریات

(۱۳۸۶-۱۳۸۷)

مهسا سفاری\*

- آینه پژوهش، سال نوزدهم، شماره ۱ (پیاپی ۱۰۹)، فروردین - اردیبهشت ۱۳۸۷.
- گرهارد باورینگ، «نسخه‌ای کهن از البیاض و السواد ابوالحسن سیرجانی با انتساب به ابن عربی»، ترجمه و تلخیص محمد کاظم رحمتی، صص ۵-۲.
- محمدنیا، مرتضی، «کتابخانه ربع رشیدی»، صص ۹-۶.
- غلامی، عبدالله، «سیری در تفسیر عبدالرزاق صنعانی»، صص ۳۱-۱۵.
- بشری، جواد، «کتاب و کتاب پژوهشی: پابرج (۱)»، صص ۶۴-۵۶.
- دیاری بیدگلی، محمدتقی، «مأخذشناسی اسرائیلیان در تفسیر و حدیث»، صص ۱۰۴-۹۶.
- آینه پژوهش، سال نوزدهم، شماره ۲-۳، (پیاپی ۱۱۰) خرداد - شهریور ۱۳۸۷.
- \*. پژوهشگر ادبیات.
- ولید صالح، «تفسیر ثعلبی در جدال شیعه و سنی»، ترجمه محمد حسن محمدی مظفر، صص ۴۴-۳۴.
- بشری، جواد، «کتاب و کتاب پژوهی: پابرج (۲)»، صص ۸۲-۶۸.
- اخلاق، شماره نهم و دهم، پاییز و زمستان ۱۳۸۶.
- شریفی، احمدحسین، «مرور و ارزیابی دیدگاه ابن سینا درباره حقیقت قضایای اخلاقی»، صص ۱۸-۸.
- جوادی، محسن، «وابستگی وجودی اخلاق به دین از دیدگاه ابن سینا»، صص ۳۲-۱۹.
- غفاری - سیداحمد، «مرور و ارزیابی آراء فرا - اخلاقی خواجه نصیرالدین طوسی در مقایسه با یک اثر اصولی متأخر»، صص ۵۶-۳۳.
- مروارید، محمود، «پیگیری و نقد فرا اخلاق سینوی در آراء محقق اصفهانی و علامه طباطبایی»، صص ۹۹-۵۷.

- انشائی، مهدی، «پیگیری و نقد فرا - اخلاق سینیوی در آراء استادان: مطهری، حائری یزدی، مصباح یزدی، سبحانی و لاریجانی»، صص ۱۰۰-۱۲۷.
- اسکندری، مصطفی، «لوازم کلامی آراء فرا - اخلاقی ابن سینا»، صص ۱۲۸-۱۵۲.
- جبّاری، احسان - احمدی، محمود، «طرفداران نظریه امر الهی در برابر مدافعان ابن سینا «حسن و قبح» به روایت علاءالدین قوشچی»، صص ۱۵۳-۱۷۳.
- نوئی، ابراهیم، «روایت سینیوی نظریه سعادت، در مقایسه با دیگر روایت‌ها»، صص ۱۷۴-۲۰۳.
- طالقانی، سیدعلی، «رابطه اخلاق و سیاست از دیدگاه ابن سینا»، صص ۲۰۴-۲۲۲.
- باغستانی، اسماعیل، «نیم‌نگاهی به زندگی و سیرت اخلاقی ابن سینا»، صص ۲۲۳-۲۳۶.
- بهار ادب**، سال اول، شماره ۱، پاییز ۱۳۸۷
- احمدی، احمد، «صاحبقران شاعری [درباره رودکی]»، صص ۷-۲۰.
- هادی، روح‌الله، «نظامی گنجه‌ای و معراج رسول (ص)»، صص ۲۱-۳۷.
- پیامی، بهناز، «جایگاه پیشه‌ها در شاهنامه فردوسی»، صص ۳۸-۶۰.
- رضائی، حمیده، «ادبیات تعزیه در چهارمحال و بختیاری»، صص ۸۵-۱۰۸.
- مدرّسی، فاطمه، «نقد صورت‌نگرایی غزلیات حافظ»، صص ۱۱۸-۱۴۱.
- پاژ**، سال اول، شماره دوم، تابستان ۱۳۸۷
- (ویژه‌نامه رودکی)
- راشد محصل، محمدرضا، «درباره رودکی و شکل‌گیری این مجموعه»، صص ۷-۱۲.
- آدینه کلات، فرامرزی، «پایگاه اجتماعی شعر و شاعری در دوره سامانی»، صص ۱۳-۳۸.
- اداره‌چی گیلانی، احمد، «رودکی»، صص ۳۹-۶۶.
- لباف‌خانیک، رجبعلی، «پنج‌گت تجلیگاه مشترکات فرهنگی ایران و توران»، صص ۶۷-۷۸.
- یاحقی، محمدجعفر - سیدی، مهدی، «صورت نوین ابیات رودکی در تصحیح جدید تاریخ بیهقی»، صص ۷۹-۹۲.
- وحیدیان کامیار، تقی، «ویژگی‌های وزن شعر فارسی در زمان رودکی»، صص ۹۳-۹۶.
- بهنام‌فر، محمد، «واژه‌ها و ترکیبات گویشی جنوب خراسان در اشعار رودکی»، صص ۹۷-۱۱۲.
- کریم‌اف، عثمان، «رودکی و بازسازی مثنوی سندبادنامه او»، ترجمه مرتضی رزم‌آرا، صص ۱۱۳-۱۲۸.
- حجازی، بهجت‌السادات، «واقع‌گرایی در شعر رودکی»، صص ۱۲۹-۱۴۲.
- قیصری، ابراهیم، «مضمون‌های مشترک رودکی و دیگران»، صص ۱۴۳-۱۶۴.
- رادفر، ابوالقاسم، «نوآوری و خلاقیت‌های رودکی»، صص ۱۶۵-۱۸۰.
- معروضی، الهه، «اشاره به چند آیین کهن

- ایرانی در گلشن خیال انگیز رودکی»، صص ۱۸۱-۱۹۸.
- مدبری، محمود، «ضرورت تجدیدنظر در اشعار منسوب به رودکی»، صص ۱۹۹-۲۱۰.
- ابراهیم پورنمین، محمد - پیشگر، احد، «رودکی: میراث‌دار سنت گوسانان پارتی»، صص ۲۱۱-۲۳۲.
- هدایتی خوش‌کلام، منوچهر، «رودکی شاعری نه نابینا، بل چاه‌سرای بی‌نا و خنیاگری شادخوار»، صص ۲۳۲-۲۴۶.
- مدیر شانه‌چی، محسن، «درونمایه‌های شعر رودکی»، صص ۲۴۷-۲۶۴.
- پورخالقی چترودی، مه‌دخت، «رود سرود گوسانان رودکی»، صص ۲۶۵-۲۸۰.
- خسروی، محمدرضا، «مثل چراغ در شب مهتاب»، صص ۲۸۱-۲۸۶.
- پژوهشهای ادبی، سال پنجم، شماره ۱۹، بهار ۱۳۸۷.
- باقری خلیلی، علی‌اکبر، «بررسی غزلیات حافظ از دیدگاه نظریه زیبایی‌شناسانه نیچه»، صص ۹-۲۶.
- سارلی، ناصرقلی، «انگاره‌ای نو برای تاریخ استعاره اسلامی»، صص ۷۱-۸۸.
- طحان، احمد، «نقد و بررسی زیباشناختی نفثة‌المصدر»، صص ۸۹-۱۱۶.
- غلامحسین زاده، غلامحسین، نوروزی، حامد، «نقش ارجاع شخصی و اشاره‌ای در انسجام شعر عروضی فارسی»، صص ۱۱۷-۱۳۸.
- مشتاقی، زینب، «بررسی و مطالعه تطبیقی منطق الطیر عطار و افسانه هوگو»، صص ۱۳۹-۱۵۲.
- تاریخ پژوهی، سال دهم، شماره ۳۴-۳۵، بهار - تابستان ۱۳۸۷.
- متانی، رقیه، «کتابخانه در دوران مغول»، صص ۱-۱۰.
- بهرامی، آسیه، «نگرشی عمومی بر کاروان‌سراهای اصفهان عصر صفوی»، صص ۱۱-۲۶.
- عبادی، عبدالواحد، «جغرافیای تاریخی و اقتصادی بنادر خوزستان در قرون سوم و چهارم ه.ق»، صص ۲۷-۳۸.
- ولی‌پور، مریم، «بررسی رساله قانون الحکمه و دستورالعقل»، صص ۶۵-۷۴.
- خسروآبادی غلامی، مریم، «بررسی تطبیقی اندیشه‌های سیاسی دولتهای اسماعیلی فاطمی و اسماعیلی الموت»، صص ۷۵-۹۸.
- دی استاچی، «ادریسیان»، ترجمه علی‌اکبر عباسی، صص ۹۹-۱۰۴.
- تاریخ در آینه پژوهش، سال پنجم، شماره ۲ (پیاپی ۱۸)، تابستان ۱۳۸۷.
- پورقنبر، محمدحسن، «زمینه‌ها و علل گسترش نفوذ خوارج در سیستان و تأثیرات آنان در دوره خلافت اموی»، صص ۴۷-۶۳.
- جبّاری، محمدرضا، «آراستگی و زینت در سیره رسول فضیلت (ع)»، صص ۶۵-۸۰.
- عالمی، سیدمحمدرضا، «جغرافیای

- تاریخی شهر بُست از آغاز تا دوره معاصر: بخش اول: جغرافیای طبیعی، ریاضی، اقتصادی و انسانی»، صص ۱۱۵-۸۱.
- قنبری، منظر، «تأثیر عوامل سیاسی بر منازعات مذهبی اصفهان از قرن چهارم تا هفتم هجری»، صص ۱۳۵-۱۷.
- کاظم پور، داوود، «وضعیت شیعیان مصر در عصر صلاح الدین ایوبی»، صص ۱۵۸-۱۳۷.
- منتظری مقدّم، حامد، «بررسی کاربردهای لقب امیرالمؤمنین در بستر تاریخ اسلام (۲)»، صص ۱۸۰-۱۵۹.
- تاریخ و تمدن اسلامی، سال چهارم، شماره هفتم، بهار و تابستان ۱۳۸۷
- احمدوند، فاطمه، «مساکن و آکام یهودیان حجاز»، صص ۱۷-۵.
- امیری، شهرام، «دهقانان و فتوح اسلامی»، صص ۳۵-۱۹.
- مهدویان، محبوب، «خلفای نخستین عباسی و فلسفه و کلام»، صص ۷۲-۳۷.
- آقاجری، سیدهاشم - اشتری تفرشی، علیرضا، «جایگاه توانمندیهای سیاسی نهاد شرطه بغداد (از تأسیس تا اوایل عصر بویهی)»، صص ۸۷-۷۳.
- یحیایی، داوود، «بازرگانی دریایی سیراف در سده های نخستین اسلامی»، صص ۱۱۲-۸۹.
- عالم زاده، هادی، «رساله های تاریخی سفینه تبریز»، صص ۱۵۵-۱۱۳.
- رهیافت های سیاسی و بین المللی، شماره ۱۱، پاییز ۱۳۸۶.
- ازغندی، علیرضا، «بند نیاکان: آیین حکومتداری در کلپه و دمنه»، صص ۱۱۵-۸۵.
- زبان و ادب، سال یازدهم، شماره ۳۴، زمستان ۱۳۸۶
- امینی، احمد، مددی، غلامحسین، «تحلیل روان شناختی شخصیت کاوس، گرسیوز و سیاوش در شاهنامه»، صص ۳۳-۷.
- ایزدی، اورنگ، «قرائت قافیه ای از شاهنامه فردوسی»، صص ۴۶-۳۴.
- کزازی، میرجلال الدین، فرقدانی، کبری، «توتم در داستان های شاهنامه»، صص ۱۱۳-۸۵.
- واعظ، سعید، «گله یار از یار [درباره منقذ پسر طتاج، ملقب به جمیح از سوارکاران و شاعران جاهلی]»، صص ۱۳۸-۱۲۹.
- زبان و ادب فارسی (نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تبریز)، سال ۵۰، شماره پیاپی ۲۰۱، بهار - تابستان ۱۳۸۶.
- حسن پور آلاشتی، حسین، باغبان، محمدعلی، «متناقض نمایی در قصاید خاقانی»، صص ۱۷-۱.
- معدن کن، معصومه، پویای ایرانی، منیره، «خراج به روایت تاریخ قم»، صص ۴۳-۱۹.
- حدیدی، خلیل، «ادب عرفانی و مسئله ورود به جهنم»، صص ۶۱-۴۵.
- قبادی، حسینعلی، نوری، علی، «تأثیر

- شاهنامه فردوسی بر ادبیات عیاری»، صص ۶۳-۹۶.
- مالیر، تیمور، قربانی، خاور، «تبیین متناقض‌نمای وحدت و کثرت در آثار عطار نیشابوری»، صص ۹۷-۱۱۸.
- محمدی، محتشم، «بیضا: نگین فرهنگ فارس»، صص ۱۱۹-۱۳۶.
- مهدی‌پور، محمد، «ولی و ولایت در مثنوی مولانا جلال‌الدین محمد بلخی»، صص ۱۳۷-۱۵۹.
- آبدانان مهدیزاده، بهروزی، مجتبی، «شکل‌گیری مرثیه در عصر جاهلی و آغاز دوره اسلامی»، صص ۱۶۱-۱۸۰.
- زبان و ادبیات فارسی (مجله علمی - پژوهشی دانشگاه آزاد اسلامی - واحد تهران جنوب)، شماره ۱۰، بهار ۱۳۸۷.
- اطمینان، خدیجه، «لیبرالیزم و مشابیه‌های مضامین کلیده و دمنه و مرزبان‌نامه با آن»، صص ۳۷-۴۹.
- باقی‌نژاد، عباس، «حافظ، حضور جاودانه در زمان‌ها و مکان‌ها»، صص ۵۱-۷۷.
- جعفری، ناهید، «شکوه سیاوش در آیین عرفان»، صص ۷۹-۱۰۰.
- زنجانی، برات، «نقدی بر کلیده و دمنه تصحیح مجتبی مینوی»، صص ۱۰۱-۱۱۱.
- شایگان، مریم، «نقد چاپ سنگی فرهنگ مؤید الفضلا»، صص ۱۰۳-۱۳۷.
- مدّرس‌زاده، عبدالرضا، «نوآوری‌های هنری در عاشقانه‌های بیدل دهلوی»، صص ۱۳۹-۱۶۴.
- سفینه (مجله تحقیقی در زمینه زبان، ادبیات و فرهنگ فارسی، نشریه گروه زبان و ادبیات فارسی دانشکده خاورشناسی دانشگاه پهنجاب)، شماره ۵-۴، ۱۳۸۵-۱۳۸۶.
- مرزا ملا احمد، «غزل‌سرای نامی، فروغی بسطامی»، صص ۳-۱۸.
- مؤذنی، علی‌محمد، «زلف و موی معشوق در کارگاه خیال امیرخسرو دهلوی»، صص ۱۹-۳۰.
- ذاکرالحسینی، محسن، «شیدا، متولی حریم صائب»، صص ۷۳-۸۱.
- ظهورالدین احمد، «تصحیح و تدوین نسخه‌های خطی در پاکستان»، صص ۸۲-۹۱.
- نسیرین اختر، «مختصری درباره آثار امیرخسرو دهلوی»، صص ۹۲-۱۰۸.
- تحسین فراقی، «غالب‌شناسی در پاکستان»، صص ۱۰۹-۱۲۲.
- نجم‌الرشید، محمدصابر، «تصحیح نسخه خطی خلدی‌نامه»، صص ۱۲۳-۱۴۸.
- سیّد محمد فرید، «مثنوی رمز و ایما از ابوالبرکات منیر»، صص ۱۴۹-۱۷۲.
- خضر نوشاهی، «تصحیح و مقدمه دیوان عطار»، صص ۱۷۳-۲۱۰.
- سفینه، شماره ۶، ۲۰۰۸ م
- ناصح، محمد مهدی، «اشاره‌ای به پیوندهای مشترک فرهنگی ایران و شبه قاره»، صص ۳-۱۶.

- صافی، قاسم، «جستارهایی پیرامون شخصیت و مبانی عقلی علی هجویری»، صص ۳۷-۴۲.
- شفقت جهان، «ادیب پیشاوری، ستاره درخشان علم و ادب»، صص ۴۳-۵۲.
- بیات، علی، «شعرا، ادبا، متفکران و اندیشمندان شبه قاره و حافظ»، صص ۶۳-۷۴.
- فائزه زهرا میرزا، «بررسی اشتراکات وزن و قافیه در اشعار امیرحسن سجزی و امیرخسرو دهلوی»، صص ۷۵-۹۸.
- جابری نسب، نرگس، «حزین در غربت بنارس»، صص ۹۹-۱۱۲.
- باباجان اوف، «مخدوم اعظم احمد خواجگی کاسانی ده‌بیدی»، ترجمه به‌اردو از معین نظامی و محمد سهیل، صص ۱۱۳-۱۲۴.
- سفینه، سال چهارم، شماره ۱۶، پاییز ۱۳۸۶ (ویژه امامت)
- بیابانی اسکویی، محمد، «عالم اظله و ارواح: بررسی آرای دانشمندان قرن ۴ تا ۸»، صص ۱۰-۲۲.
- صحاف کاشانی، علی، «جایگاه امامت در نظام اندیشه اسلامی»، صص ۲۳-۴۶.
- موسوی گرمارودی، سید مرتضی، «ترجمه و شرح قصیده مولی مسیحا فسوی»، صص ۷۲-۹۰.
- متقی، حسین، «مولا امیرالمؤمنین علی (ع) در چکامه‌های ادبی کهن»، صص ۱۱۳-۱۲۵.
- میرزا ابوالقاسم قمی، «رساله‌ای در بررسی اصالت خطبه‌البیان»، تحقیق و تصحیح محمدمهدی کرباسچی، صص ۱۳۵-۱۸۰.
- سفینه، سال پنجم، شماره ۱۷، زمستان ۱۳۸۶ (ویژه قرآن)
- بیابانی اسکویی، محمد، «انسان در عالم ظلّه و ارواح: بررسی آراء دانشمندان قرن ۱۱ تا ۱۳»، صص ۱۰-۲۹.
- تاجری نسب، غلامحسین، «نقد و بررسی نظریه سیوطی در باب تناسب سوره‌ها»، صص ۷۷-۱۰۳.
- قربانی زرین، باقر، «ضیاء الثقلین و مطلع النیرین: فرهنگ واژگان قرآن و حدیث»، صص ۱۹۱-۱۹۹.
- کاوش‌نامه، سال هشتم، شماره ۱۵، پاییز - زمستان ۱۳۸۶
- حسینی، مریم، «رمزپردازی نردبان در شعر مولوی»، صص ۹-۳۹.
- فلّاح، نسرین، صرفی، محمدرضا، بصیری، محمّدصادق، امیری خراسانی، احمد، «بررسی نوع روایی هفت پیکر»، صص ۶۷-۸۸.
- ذوالفقاری، حسن، «بن‌مایه‌های داستانی بهرام و گلندام صافی سبزواری»، صص ۸۹-۱۱۱.
- اکبری موسی‌آبادی، مریم، زرکوب، منصوره، «جلوه‌هایی از فرهنگ ایرانی در وصف یاران ابونواس»، صص ۱۲۷-۱۴۷.
- احمدیان، قدیمه، عچرش، خیریه، «الغزل

- العذری من العصر الجاهلی الی العصر الاموی»، صص ۱۴۹-۱۷۲.
- کاوش نامه، سال نهم، شماره ۱۶، بهار - تابستان ۱۳۸۷.
- حجازی، بهجت السادات، «روان‌شناسی شخصیت در تاریخ بیهقی»، صص ۹-۲۹.
- سهراب‌نژاد، علی‌حسن، نیکوبخت، ناصر، «نظم اعداد در شعر خاقانی شروانی»، صص ۴۱-۶۳.
- غریب حسینی، زهرا، بصیری، محمدصادق، «شیوه‌های کاربرد حسن تعلیل در قصاید انوری»، صص ۶۵-۹۷.
- خسروی، اشرف، موسوی، سیدکاظم، «خردورزی و دینداری، اساس هویت ایرانی در شاهنامه»، صص ۹۹-۱۲۷.
- قلی‌زاده، حیدر، «بازخوانی داستان شیخ صنعان»، صص ۱۲۹-۱۶۲.
- فرضی شوب، منیره، زرقانی، سیدمهدی، «مفهوم تنزیه از دیدگاه غزالی و سنایی»، صص ۱۶۱-۱۹۸.
- مال میر، تیمور، «ساختار فنی شاهنامه»، صص ۱۹۹-۲۲۴.
- کتابهای اسلامی، سال هفتم، شماره ۲۸-۲۹، بهار - تابستان ۱۳۸۶.
- حافظیان بابلی، ابوالفضل، «مجموعه کلامی ابن‌العودی، نسخه کتابخانه بادلیان در انگلستان»، صص ۹-۱۶.
- کتابهای اسلامی، سال هشتم، شماره ۳۰-۳۱، پاییز - زمستان ۱۳۸۶.
- اذکائی، پرویز، «مجموعه احادیث شیعی
- [محمفوظ در کتابخانه مرکزی دانشگاه بوعلی سینا در همدان]، صص ۹-۱۸.
- کتاب ماه (ادبیات)، سال اول، شماره ۱ (پیاپی ۱۱۵)، اردیبهشت ۱۳۸۶
- دادرس، سیدمهدی، «ریخت‌شناسی داستان آفرینش در شاهنامه و عهد عتیق»، صص ۲۷-۳۳.
- مجرّد، ساناز، «حدیث‌گزند: پژوهشی در باب نابخردی در دوره پهلوانی شاهنامه»، صص ۳۴-۴۰.
- کتاب ماه (ادبیات)، سال اول، شماره ۲ (پیاپی ۱۱۶)، خرداد ۱۳۸۶
- خسروی، محمدمهدی، «جادو و جادوگری در شاهنامه فردوسی»، صص ۴۵-۵۴.
- دادا، مریم، «نگاهی بر ازدها و چند ازدهاکش ایرانی»، صص ۵۵-۶۰.
- کتاب ماه (ادبیات)، سال اول، شماره ۵ (پیاپی ۱۱۹)، شهریور ۱۳۸۶.
- غلامرضایی، محمد، حاجی سید آقایی، اکرم السادات، «نثر شیوای فارسی در خدمت قرآن: نگاهی به شیوه تصحیح کتاب ترجمه‌ها و قصه‌های قرآن برگرفته از تفسیر سورآبادی»، صص ۷۴-۱۰۰.
- گوهرگویا، سال اول، شماره ۳، پاییز ۱۳۸۶.
- راشد محصل، محمدرضا، «بررسی تاریخی و ساختاری القاب»، صص ۱-۲۱.
- مؤذنی، علی محمد، راغب، محمد، «بررسی اصالت دو کلمه فیل و شتر در «داستان مرد در چاه»، صص ۲۳-۳۵.

- نوریان، سیدمهدی، شریفی، غلامحسین، رشیدی آشجودی، مرتضی، «باغ نظر و رامش دل: معرّفی سفینه‌ای بی‌مانند از قرن هفتم: روضة الناظر و نزهة الخاطر عزالدین عبدالعزیز کاشی»، صص ۳۷-۶۱.
- آیدنلو، سجّاد، «ذوالفقار از تاریخ تا افسانه: ویژگیهای داستانی ذوالفقار در فرهنگ و ادب ایران»، صص ۱۱۵-۱۴۲.
- رنجبر، ابراهیم، «تحلیل داستان شاه و کنیزک در مثنوی مولوی»، صص ۱۴۳-۱۶۵.
- شادروی منش، محمّد، «گفتار حذام: تصحیح یک خطا در دیوان ادیب‌الممالک فراهانی»، صص ۱۶۷-۱۷۸.
- شعبانزاده، مریم، «غزالی و ابن عربی در ساحت فرهنگ نفیسی»، صص ۱۷۹-۱۹۴.
- چترایی عزیزآبادی، مهرداد، «مناظره گل و مل از کیست؟»، صص ۱۹۵-۲۱۲.
- گوهرگویا، سال اول، شماره ۴، زمستان ۱۳۸۶.
- عابدی، محمود، «کروه یا گروه: بحثی در کلمه از منطق الطیر»، صص ۱-۱۳.
- نیری، محمّدیوسف، «حکمت معصومیّه الهیّه»، صص ۱۵-۳۸.
- یوسفی، هادی، مدبری، محمود، صرفی، محمّدرضا، طالبیان، یحیی، «ضدّ قهرمان در شاهنامه و منظومه‌های پهلوانی ایران»، صص ۳۷-۶۰.
- اکرمی، میرجلیل، عابدی، محمّدرضا، «عرفان پست مدرن و عرفان اسلامی، تفاوت‌ها و رویکردها»، صص ۶۱-۹۰.
- ذوالفقاری، حسن، «تفاوت‌ها و تناسب‌ها در گلستان سعدی»، صص ۹۱-۱۱۰.
- فلّاح، مرتضی، «نقش زبان فارسی در یکپارچگی و وحدت ملّی ایران»، صص ۱۳۱-۱۶۳.
- کاردگر، یحیی، «نقدی بر تعلیقات تاریخ جهانگشای جوینی: جلد اوّل: با مقدمه، تصحیح و تعلیقات حبیب‌الله عباسی و ایرج مهرکی»، صص ۱۶۵-۱۸۹.
- محمّد فشارکی، محسن، «قصیده ترسائیه و نخستین شرح آن»، صص ۲۱۷-۲۵۶.
- گوهرگویا، سال دوّم، شماره اوّل (پیاپی ۵)، بهار ۱۳۸۷.
- کرمی، محمّدحسین، نیکدار اصل، محمّدحسین، «آشنایی زدایی از داستانهای قرآنی در دیوان خاقانی»، صص ۱-۲۴.
- نصیری، محمّدرضا، «لزوم تحقیق در حوزه اصطلاحات تاریخی»، صص ۲۵-۳۸.
- صافی، قاسم، «مقام لعل شهباز قلندر، عارف و سخنور فارسی در سند»، صص ۳۹-۵۹.
- مشرف، مریم، «نظریه تعلیمی ناصرخسرو در مثنوی روشنائی‌نامه»، صص ۶۱-۸۴.
- آقا بابایی خوزانی، زهرا، «بررسی نشانه‌های نامتعارف زیبایی در ادب فارسی»، صص ۸۵-۱۱۱.



- فلّاح، غلامعلی، «جایگاه فنّ مناظره در شاهنامه فردوسی»، صص ۱۵۱-۱۶۴.
- شعبانلو، علیرضا، ملک ثابت، مهدی، جلالی پندری، یدالله، «فرآیند انسجام دستوری در شعری بلند از عمق بخارایی»، صص ۱۶۵-۱۸۷.
- نصر اصفهانی، محمدرضا، «مقایسه تحلیلی درونمایه و شخصیت در رمان سرگیوس پیر و روایت ابراهیم ادهم»، ص ۱۸۹.
- مجله دانشکده علوم انسانی (ویژه ادبیات فارسی)، نشریه دانشگاه سمنان، سال هفتم، شماره ۲۲، تابستان ۱۳۸۷.
- احمدی، جمال، «عدل الاهی در نظام فکری حکیم سنائی»، صص ۷-۲۶.
- اسعدی، مریم السادات، «سیمای ناصر خسرو پیش از تحوّل روحی»، صص ۲۷-۴۴.
- جعفری قریه‌علی، حمید، «وقوع‌سرایبی وحشی بافقی در غزل»، صص ۴۵-۶۰.
- راستگو، سیدمحمد، صادقی، ریحانه، «نگار عالم هستی در نگاه نظامی»، صص ۶۱-۸۲.
- مجله علمی - پژوهشی دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران، شماره ۲ (پیاپی ۱۸۴)، دوره ۵۸، زمستان ۱۳۸۶.
- شیخ‌الاسلامی، علی، «عرفان و شعر»، صص ۱-۲۷.
- جهانگیری، محسن، «ابوالهذیل علّاف: فیلسوف و معتزله»، صص ۲۹-۶۱.
- بختیار، مظفر، «ترجمه کهن لامیه العجم در اوائل قرن هشتم، از مترجمی ناشناخته»، صص ۶۳-۷۷.
- زرگری‌نژاد، غلامحسین، «عبّاس میرزا، نخستین معمار بنای نظام جدید ایران»، صص ۷۹-۱۱۱.
- صفت‌گل، منصور، «مکتب تاریخ‌نویسی ملک نیمروز، روش و بینش در متون تاریخی سیستان»، صص ۱۱۳-۱۳۲.
- بیات، محمدحسین، «نگاهی خردورزانه به خیّام»، صص ۱۵۳-۱۷۸.
- مجله مطالعات و پژوهشهای دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه اصفهان، شماره ۵۱، زمستان ۱۳۸۶ (فلسفه)
- لگنهاوسن، محمّد، «تأمّلی در استدلالهای ابن سینا در ردّ جوهر بودن خدا»، صص ۱-۲۴.
- مصطفوی، زهرا، «اقسام جوهر از نظر صدرالمآلهین»، صص ۲۵-۴۰.
- اکبریان، رضا، «جوهر از دیدگاه ملاصدرا»، صص ۴۱-۶۸.
- کدیور، محسن، حسنی‌فر، عبدالرسول، «نسبت نظریه مثل افلاطون با فلسفه سیاسی او»، صص ۸۵-۱۰۲.
- صادقی، مجید، یاریان، مجید، «عشق از منظر شیخ اشراق»، صص ۱۰۳-۱۱۷.
- فتحی، حسن، «آیا افلاطون مرتبه عالم محسوس را پایین آورده است؟»، صص ۱۱۹-۱۲۸.
- مشکات، محمّد، «بقای موضوعی در حرکت جوهری»، صص ۱۲۹-۱۴۱.

- گلشنی، سیدجمال، «نقد و بررسی مبانی حکمت خالده با توجه به دیدگاههای دکتر سید حسین نصر»، صص ۱۴۳-۱۵۴.
- **مطالعات اسلامی**، شماره ۸۰، تابستان ۱۳۸۷
- رضاداد، علیّه، طباطبایی، سید کاظم، «گاه‌شماری آثار شیخ طوسی»، صص ۴۹-۷۳.
- شمشری، رحیمه، جلالی، مهدی، «بررسی و ارزیابی روش شیخ طوسی در نقد رجال و آثار»، صص ۱۰۷-۱۴۱.
- فتّاحی‌زاده، فتحیه، «اعتبارسنجی روایات تفسیری علی بن ابراهیم در تفسیر قمی»، صص ۱۴۳-۱۵۹.
- فرشچیان، رضا، «بررسی قرائتی منسوب به امیرمؤمنان (ع) [قرائت سوره عصر]»، صص ۱۶۱-۱۸۲.
- **مطالعات عرفانی**، شماره ۵، بهار - تابستان ۱۳۸۶ (ادبیات عرفانی، ویژه‌نامه مولانا)
- توگلی، حمیدرضا، «نشانه‌شناسی واقعه دقوقی»، صص ۴-۳۴.
- خسروی، حسین، «شیوه‌های نمادپردازی در داستانی از مثنوی»، صص ۳۵-۵۳.
- ذکاوتی قراگزلو، علیرضا، «بطن اوّل مثنوی، هنر داستان‌پردازی مولوی»، صص ۵۴-۶۸.
- رحیمیان، سعید، «صورت: رهن یا رهنما؟: بحثی در اصالت معنا و هویت دوگانه صورت در اندیشه مولانا»، صص ۶۹-۸۱.
- روحانی، رضا، «عوامل و انگیزه‌های تأویل و تفسیر معنوی متون در مثنوی»، صص ۸۲-۹۷.
- عطایی، تهمنه، «تقابل مرگ و زندگی در مثنوی»، صص ۹۸-۱۱۸.
- قیومی، سمیرا، «نگاهی دیگر به بیتی از مثنوی (۱)»، صص ۱۱۹-۱۳۰.
- راستگو، سیدمحمد، «نگاهی دیگر به بیتی از مثنوی (۲)»، صص ۱۳۱-۱۴۳.
- وفایی، محمدافشین، «فریبکاری ایدئولوژیک یا نظیره‌سازی کرامت‌ها در زندگینامه‌های مولوی»، صص ۱۴۴-۱۶۰.
- **میثاق (فصلنامه پژوهشی اقوام و مذاهب)**، سال دوم، شماره ۵، زمستان ۱۳۸۶.
- قیطرائی، ولی، «مبانی فکری حروفیه: در یک مجموعه خطی حروفی»، صص ۷۳-۸۴.
- دادگر، رضا، «صاحب‌دلی در خاتقاه: زندگی، افکار و آثار شمس‌الدین برهانی»، صص ۱۰۷-۱۲۸.
- جمال‌الدین بحرانی، «النهج المستقیم علی طریقه الحکیم: شرح قصیده عینیّه ابن سینا»، تحقیق احسان فتاحی اردکانی، صص ۱۲۷-۱۶۸.
- صدراپی خویی، علی، «جنگ فلسفی - عرفانی دوانی»، صص ۲۰۷-۲۲۱.
- **میراث شهاب**، سال چهاردهم، شماره ۱ (پیاپی ۴۹-۵۰)، پاییز - زمستان ۱۳۸۶.
- مرعشی نجفی، سیدمحمد، «شناختنامه علامه حسینی دلجانی»، صص ۳-۲۰.

- بشری، جواد، «درنگی در انیس الوحده»، صص ۲۱-۳۰.
- محمدی، ناصر، «درنگی در کتاب شواهد ضیائیة»، صص ۳۱-۴۰.
- حافظیان بابلی، ابوالفضل، «نسخه‌های عکسی: بخش ۱۱»، صص ۶۱-۱۲۴.
- متقی، حسین، «نسخه‌های تازه یافته: بخش ۳»، صص ۱۲۴-۱۶۲.
- بشری، جواد، «چند نسخه به خط حسن شیعی سبزواری»، صص ۱۶۳-۱۷۴.
- شیخ محمد حائری، «سفرنامه ابن شیخ»، تصحیح محسن شریفی دانا، صص ۱۷۵-۲۱۱.
- میراث شهاب، سال چهاردهم، شماره ۱ (پیاپی ۵۱)، بهار ۱۳۸۷.
- متقی، حسین، «نسخه‌های طنز: گزیده‌ای از دستنویسهای طنز و شوخی در کتابخانه حضرت آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی»، صص ۶۵-۱۲۲.
- ابوالقاسم بن علی خوئی، «برگی از تاریخ خوی»، تحقیق علی رفیعی علامرودشتی، صص ۱۲۳.
- نامه انجمن (ویژه مولانا)، سال هفتم، شماره ۳، پاییز ۱۳۸۶ (پی در پی ۲۷).
- مینوی، مجتبی، «لزوم اهتمام در چاپ کردن کتب مولانا به طریق تصحیح انتقادی»، صص ۱۸۵.
- باقری، مه‌ری، «نخستین گام‌ها در وادی معرفت»، صص ۱۹-۲۶.
- اسلامی ندوشن، محمدعلی، «مولوی و حافظ»، صص ۲۷-۳۲.
- سبحانی، توفیق ه، «تأثر مولانا از دیگران»، صص ۳۳-۴۴.
- فرزام، حمید، «ارادت مولوی به سنایی غزنوی»، صص ۴۵-۴۸.
- خسرویان، محمد مهدی، «انسان کامل از دیدگاه مولوی»، صص ۴۹-۷۲.
- مشتاق مهر، رحمان، «رابطه انسان و خدا در جهان بینی و عرفان عاشقانه مولوی»، صص ۷۳-۹۴.
- دسترنجی، حکیمه، «دوستی همیشگی مولانا و شمس»، صص ۹۵-۱۰۸.
- امیرضیائی، ایرج، «نگاهی به جبر و اختیار از منظر مولوی»، صص ۱۰۹-۱۱۸.
- غیوری، معصومه «مولانا: الگو و نمونه»، صص ۱۱۹-۱۳۴.
- سیفی، فهیمه، «مولوی و اولوعارف چلبی»، صص ۱۳۵-۱۵۲.
- جلالی، نادره، «جلال‌الدین قراطای / قره‌طای»، صص ۱۵۳-۱۶۴.
- جعفری، فرزاد، «مفهوم ایمان و کفر در مثنوی مولانا»، صص ۱۶۵-۱۹۴.
- نامه تاریخ پژوهان، سال دوّم، سوّم، شماره ۸-۹، زمستان ۱۳۸۵ - بهار ۱۳۸۶.
- جان احمدی، فاطمه، «تحلیلی جامعه‌شناختی از نظارت اجتماعی در عصر نبوی»، صص ۳-۲۶.
- جبّاری، محمد رضا، «سیره اقتصادی و معیشتی پیامبر اعظم (ص)»، صص ۲۷-۴۹.

- چلونگر، محمدعلی، «بازگشت به معیارهای جاهلی، تهدید نهضت پیامبر اعظم (ص)»، صص ۵۰-۸۲.
- خانجانی، قاسم، «صفه‌نشینان مسجد پیامبر (ص)»، صص ۸۲-۱۰۷.
- شفیع خوزانی، زیبا، «ازدواج‌های رسول گرامی اسلام (ع): نقد و بررسی دیدگاه اسلام‌شناسان اروپایی»، صص ۱۰۸-۱۲۶.
- طیبی، سیدمحمد، «سیره نگاری در تاریخ اسلام»، صص ۱۲۷-۱۴۰.
- علی‌پور، محمدعلی، «بررسی قواعد و روش معرفت تاریخی در قرآن: با تکیه بر تاریخ پیامبر اکرم (ع) در قرآن»، صص ۱۴۰-۱۸۰.
- محمد بن محمد عواجی، «روایات متناقض درباره غزوة بدر»، ترجمه شهلا بختیاری، صص ۱۸۱-۲۲۳.
- اندریاس گورکه، «روایت تاریخی حدیبیه: پژوهش درباره گزارش عروة بن زبیر»، صص ۲۶۰-۲۹۶.
- نامه تاریخ پژوهان، سال سوّم، شماره ۱۰، تابستان ۱۳۸۶.
- بختیاری، شهلا، «محمد بن اسحاق و انتساب به تشیع»، صص ۳-۲۵.
- حسین‌زاده‌شانه‌چی، حسن، «روش‌شناسی تدوین سیره امامان در بحارالانوار»، صص ۲۶-۴۴.
- داداش‌نژاد، منصور، «تاریخ‌نگاری شیعیان در سده‌های نخستین»، صص ۴۵-۸۸.
- شاکری، مریم، «تاریخ‌نگاری فقها و متکلمان شیعی در دوره آل بویه»، صص ۸۹-۱۱۴.
- صادقی، مصطفی، «دیدگاه تاریخی راوندیان»، صص ۱۱۵-۱۳۸.
- صادقی علوی، محمود، «گذری بر منابع تاریخی عصر قطب‌شاهیان»، صص ۱۳۹-۱۶۵.
- صفری فروشانی، نعمت‌الله، «بررسی دو اثر تاریخ‌نگاری شیخ صدوق: عیون اخبار الرضا و کمال‌الدین و تمام النعمه»، صص ۱۶۶-۲۰۶.
- نامه فرهنگستان، دوره نهم، شماره ۴ (پیاپی ۳۶)، زمستان ۱۳۸۶.
- افشار، ایرج، «کتاب و صندوق»، صص ۳۴-۴۷.
- آذرنوش، آذرتاش، «وام واژه‌های فارسی در نشوار المحاضرة تنوخی (قرن چهارم) به قیاس وام واژه‌های کهن‌تر»، صص ۴۸-۶۷.
- آل داود، سیدعلی، «شاعران زن در عرفات العاشقین»، صص ۷۹-۹۴.
- بی‌نظیر، نگین، «نگرش ساختارشکنانه مولانا در مفهوم دُعا»، صص ۱۰۸-۱۲۲.
- ذاکرالحسینی، محسن، «منظومات شرف یزدی»، صص ۱۵۰-۱۵۸.
- ذاکرالحسینی، محسن، «استدراک بر «آیا فرهنگ شیرازی طنز می‌پرداخت»، صص ۱۷۲-۱۷۴.
- پیوتر آفاناسیویچ گریازنویچ، الکساندر

- نیکلایویچ بولدیرف، «دو روایت متفاوت از ترجمه تاریخ طبری تحریر بلعمی»، ترجمه محسن شجاعی، ویرایش علی اشرف صادقی، صص ۱۷۵-۱۹۸.
- ژام دارمستتر، «نسخه‌های خطی به زبان فارسی یهودی»، ترجمه و تحقیق احمد سمیعی (گیلانی)، صص ۱۹۹-۲۰۶.
- محمودی بختیاری، بهروز، «برنامه‌ریزی زبان فارسی در عصر سامانیان»، صص ۲۱۳-۲۲۵.
- نقد ادبی، سال اول، شماره ۲، تابستان ۱۳۸۷.
- حق‌شناس، علی‌محمد، «مولانا و حافظ، دو همدل یا دو هم‌زبان؟»، صص ۱۱-۲۸.
- حسن‌لی، کاووس، «بازخوانی فرمالیستی غزلی از بیدل»، صص ۲۹-۳۸.
- حرّی، ابوالفضل، «احسن القصص رویکرد روایت‌شناختی به قصص قرآنی»، صص ۸۳-۱۲۲.

