



آینه خبر

دیدار مشاور عالی رئیس جمهور از مرکز نشر میراث مکتوب



ندارد و دانشگاه و هنرمندان تشنه این منابع هستند و این مرکز با توجه به دستیابی به متون اصیل کهن دینی و ایرانی این توان را دارد که چنین منابعی را برای محققان و هنرمندان تهیه کند و در اختیار آنها قرار دهد.

وی گفت: ما برای رشد جامعه باید از نگاه یک سو به غرب بپرهیزیم و نگاه به شرق را احیاء کنیم همان طور که پیشینه روابط و مبادلات فرهنگی ما نیز این چنین بوده است. احیای میراث مکتوب که نشان گر این پیوند عمیق فرهنگی است می تواند نقش مؤثری در بازسازی این امر داشته باشد.

نخست وزیر سابق در پایان این بازدید در

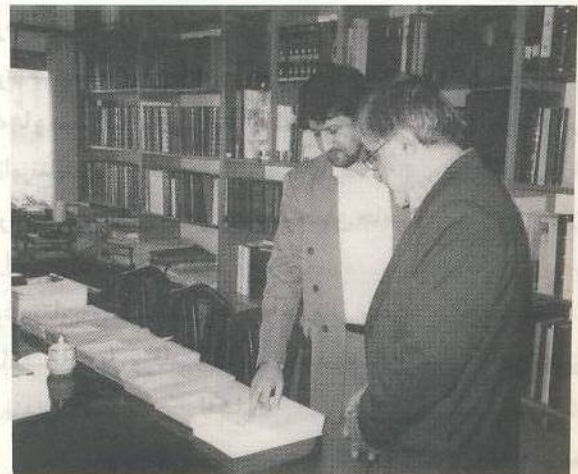
صبح روز دوشنبه اول آذرماه مهندس میرحسین موسوی مشاور عالی رئیس جمهور از مرکز نشر میراث مکتوب در تهران بازدید کردند.

در بازدید مهندس موسوی فعالیت های این مرکز توسط اکبر ایرانی مدیر عامل مرکز نشر میراث مکتوب تشریح شد و ایشان نیز ضمن قدردانی از زحمات دست اندر کاران این حرکت مهم و مثبت فرهنگی به ارائه پیشنهادات و راهکارهایی در کار احیای متون پرداختند.

رئیس فرهنگستان هنر گفت: در حال حاضر در زمینه هنر و مبانی معرفتی و زیبایی شناختی آن منابع اسلامی وجود

دفتر یادبود نشر میراث مکتوب نوشت:

ساعاتی که خدمت دوستان میراث فرهنگی بودیم از خوش ترین در سالهای اخیر بود آنکه توفیقات سروران و محققین میراث مکتوب همچنان مدام باشد. اهمیت فعالیت های دوستان

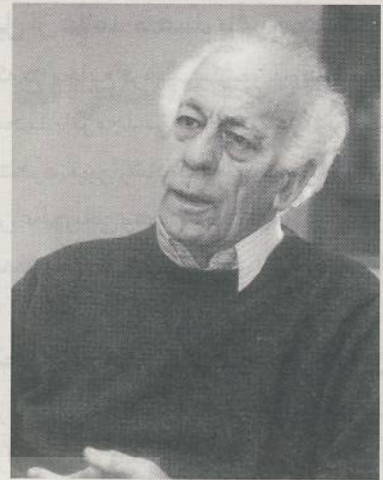


بسیار زیاد است و شاید مهمترین آن توجه نسل معاصر کشورمان به گذشته پرافتخار علمی باشد. بویژه آنکه امروز بحث های فکری و فلسفی در کشورمان گسترش زیادی یافته است. توجه به میراث گذشته در عین توجه به دستاوردهای فکر معاصر باید زمینه ای ایجاد کند که ما بتوانیم در عصری که صحبت از دهکده جهانی می شود موقعیت مستقل خود را بیابیم و از اضمحلال هویت اسلامی و ملی خود جلوگیری نماییم.

مجلس یادبود و بزرگداشت شادروان دکتر لطفی

در شب نیمه شعبان امسال جامعه فرهنگی کشور به سوگی دیگر نشست. مرحوم دکتر محمدحسن لطفی در دوم آذرماه امسال چشم از جهان فرو بست و بعد از عمری تلاش در خدمت به فرهنگ ایران به دیار باقی شتافت. به همین مناسبت نیز روز چهاردهم آذرماه مجلس یادبود و بزرگداشتی از سوی انجمن آثار و مفاخر فرهنگی در تالار اجتماعات این مرکز برگزار شد.

از مرحوم لطفی ۲۱ اثر ترجمه به جا مانده است که از آن میان کتاب «پایه‌ها» در سال گذشته در شانزدهمین دوره انتخاب کتاب سال به عنوان اثر برگزیده معرفی شد. مرکز نشر میراث مکتوب فقدان این دانشمند و مترجم بزرگوار را به اهل دانش و فرهنگ تسلیت می‌گوید...



از قونیه تا ادبیات کره جنوبی و بازار فرهنگ ایتالیا

لی هون-جو، کشیش مسیحی کره‌ای، ترجمه‌ای از دیوان اشعار مولانا جلال الدین محمد بلخی به زبان کره‌ای در کره جنوبی انتشار داده است. همچنین خبر یافتیم که دیسکی از اشعار مولانا در بازار ایتالیا به دوستان شعر کلاسیک عرضه شده است.

جایزه‌ای برای کمال عینی

جایزه ادبی-تاریخی دکتر محمود افشار که تحت ضوابط ویژه از سوی بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار به ایرانشناسان داخلی و خارجی تعلق می‌گیرد، این بار به کمال عینی، محقق تاجیکستانی، اهدا شد.

کمال (الدین) عینی، فرزند صدرالدین عینی، صاحب تألیفات و تصحیحات متعدد و از فارسی پژوهان بلند آوازه تاجیکستان است که سالها و بارها در ایران بوده و دو منظومه گل و نوروز و همای و همایون خواجوی کرمانی به تصحیح وی در ایران انتشار یافته است. جایزه عینی را دکتر سید مصطفی محقق داماد، رئیس هیأت مدیره بنیاد، به وی اهدا نمود.

اسرار عطار در دنیای اسپانیولی زبان

خانم کلارا خانس، شاعر و مترجم اسپانیایی و برنده جایزه بهترین مترجم ۱۹۹۷ اسپانیا، که پیش از این آثاری از مولانا جلال الدین و سهراب سپهری را به اسپانیولی ترجمه نموده است، اسرار نامه شیخ عطار را از روی ترجمه ایتالیایی به زبان اسپانیولی

مجلس بزرگداشت صاحب الإحتجاج

الإحتجاج از کتب مشهور تاریخی و کلامی و حدیثی شیعه نوشته ابومنصور احمد بن علی بن ابی طالب طبرسی از مفاخر علمی و دینی طائفه امامیه به حساب می‌آید.

روز هجدهم خرداد امسال، مراسمی جهت تجلیل این عالم فرزانه و بحث و بررسی میراث علمی او، به مناسبت ششصدمین سال درگذشتش، در مدرسه دارالشفا در قم برگزار شد. در این مراسم جمعی از محققان، از جمله حضرات آیات جوادی آملی، سبحانی و استادی، درباره طبرسی و الإحتجاج سخن راندند.

سمینار اسلام و ایران

«بنیاد آنه ماری شیمل» و دانشگاه بن، در یک همکاری فرهنگی، میزبان و برگزار کننده سمینار دو روزه «اسلام و ایران» در پایتخت آلمان بودند. از جمله موضوعات مورد بحث این سمینار دو روزه، «نظریه اقتصادی راغب اصفهانی»، «نظریه اقتصادی اسلام در قرون وسطی» و «اعجاز اسلام در قرون وسطی» بوده است.

اوراقی از سمرقند

قاری شرف الدین خوبی سمرقندی که در ۱۲۷۴ ه.ق. در سمرقند زاده شد و در ۱۳۹۶ در طائف درگذشت، شاعری پارسیگوست. دیوان فارسی و ترکی (ازبکی) خوبی زیر نام اوراق ناسوخته در تاشکند با همکاری سفارت جمهوری اسلامی ایران به چاپ رسیده است.

مجلس تجلیل از علامه محمد باقر مجلسی

چند سال است که در مجامع فرهنگی کشور - بویژه اصفهان - از بزرگداشت علامه محمد باقر مجلسی، صاحب بحر الأنوار، سخن می‌رود؛ و اینبار وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مصمم شده که مجلس بزرگداشت این عالم ربّانی و محدث بلند پایه را در اواخر سال جاری در زیستگاه و مدفنش، اصفهان، برپا دارد.

چشم در راه تجلیل از چند عالم فرهنگ آفرین

قرار است در پائیز امسال کنگره بزرگداشت عارف نامور شیعی، سید حیدر آملی، برگزار شود. دو کنگره دیگر هم، یکی در بزرگداشت قاضی صاعد اندلسی و میراث اسلامی اندلس - که دانشکده الهیات دانشگاه تهران برگزار خواهد کرد - و دیگری ویژه «بررسی شخصیت و افکار عارف نامی شیخ ابوالحسن خرقانی» که در آبان ماه برپا می‌گردد - در پیش است.

قرآن‌های خطی:

از مشهد الرضا (علیه السلام) تا ساریوو

در نمایشگاهی از آثار خوشنویسی استاد سعیدی که به مناسبت دهمین سالگرد ارتحال رهبر کبیر انقلاب اسلامی، امام خمینی (ره)، در ساریوو برگزار شد، چند دستنوشته قرآن کریم طی سه روز در معرض دید تماشاگران قرار داده شد. این قرآن‌ها را برای نمایش در بوسنی از موزه کتابخانه آستان قدس رضوی (ع) به امانت گرفته بودند.

مراسم تجلیل از استاد احمد بیرشک

به همت انجمن آثار و مفاخر فرهنگی قرار است تا از این پس همه ماهه دو نفر از بزرگان و برگزیدگان فرهنگ کشور معرفی شده و طی مراسمی از زحمات آنها تجلیل و قدردانی شود. ۲۱ آبان ماه امسال نیز در این مراسم از استاد احمد بیرشک تجلیل به عمل آمد.

در این مراسم لوح تقدیر و جایزه زرین از سوی انجمن و به توسط وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به استاد احمد بیرشک اهدا شد. طی این مراسم دکتر مهدی محقق - رئیس هیئت مدیره انجمن، دکتر یحیی مافی، موسی اکرمی، دکتر عطاءالله مهاجرانی و استاد احمد بیرشک به ایراد سخنرانی پرداختند. گزارش این مراسم را انشاءالله در شماره آینده مجله خواهید خواند.

میراث مکتوب ادبی در «کارنامه» و «راوی»

اخیراً دو مجله ادبی که بیشتر به حوزه ادبیات داستانی و داستان توجه و اهتمام دارند، هریک بخشی را به میراث کهن مکتوب در زمینه ادب داستانی اختصاص داده‌اند: یکی مجله کارنامه که در تهران منتشر می‌شود و از شش شماره‌ای که تاکنون منتشر کرده، در پنج شماره بخشی را به متون قدما اختصاص داده؛ و دیگری مجله راوی که نشریه انجمن قصه‌نویسان جوان اصفهان است، بخشی را با عنوان «شبانۀ هزار و دویم» - که ناظر است به نام کتاب کهن «هزار و یک شب» (ألف لیلہ و لیلہ) - ویژه متنها و میراث مکتوب پیشینیان در شاخه ادب داستانی منتشر ساخته‌اند و در شماره نخست نیز، در این بخش، مقاله «برشی داستانی از جواهر التفسیر واعظ کاشفی» عرضه گردید.

چاپ تازه سفرنامه ابن بطوطه

اخیراً تصحیحی تازه از سفرنامه ابن بطوطه، جهانگرد بلند آوازه مسلمان، در مغرب (مراکش) انتشار یافت و با استقبال متن پڑوهان مواجه شد. این تحقیق که در پنج مجلد منتشر گردیده، به همت استاد نامور، دکتر عبدالهادی التازی، انجام گرفته شایان ذکر است که دکتر التازی در کنگره بزرگداشت مجدالدین فیروز آبادی، صاحب القاموس المحيط (شیراز - فیروز آباد/ شهریور ۱۳۷۸) شرکت داشت.

بزرگداشت مختومقلی فراغی

در هفته آخر اردیبهشت ماه امسال، به مناسبت دویست و شصت و ششمین سالگرد ادیب بزرگ فرهنگ ترکمن، مختومقلی فراغی، در استان گلستان، مقام این شاعر بزرگ و پدر شعر ترکمن را گرامی داشتند. در این مراسم آقای دکتر سید عطاءالله مهاجرانی و رئیس جمهور ترکمنستان شرکت کردند.

تمهیدات بزرگداشت شیخ اشراق

قرار است در پائیز سال آینده (۱۳۷۹) کنگره‌ای بین‌المللی به مقصود گرامیداشت شیخ شهاب الدین سهروردی، حکیم و عارف بزرگ ایرانی و خداوندگار حکمت اشراق، در زنجان برگزار شود. به همین مناسبت کتابی هم شامل مقالات دانش پڑوهان درباره سهروردی در تهران انتشار خواهد یافت.