



(www.persianblog.com) اقدام به تأسیس وبلاگ میراث نمودم؛ اما به جهت مشکلاتی که این سیستم برای کاربر ایجاد می‌نمود. بعد از یک سال وبلاگ‌نویسی، از نوشتن مطلب در این سیستم خودداری نمودم و به فکر تأسیس یک وبلاگ به نام بیاض و با دومین (Domin) هاست (Host) اختصاصی نمودم که حاصل آن در حال حاضر وبلاگ «بیاض» است. این وبلاگ بعد از گذشت ۵ ماه از راه‌اندازی آن، توانسته است جایگاه خوبی در بین پژوهشگران و علاقه‌مندان عرصه نسخ خطی پیدا نماید؛ چنان که در شروع فعالیت خود ماهانه در حدود ۲۰۰۰ بازدید کننده را جذب نموده است که ۵۰ نفر آنها از بازدید کنندگان ثابت در هر روز به شمار می‌آیند. امیدوار است که در آینده تعداد بازدید کنندگان آن، بیش از این فزونی گیرد.

پایگاه‌های نسخ خطی

پایگاه بیاض

مجید غلامی جلیسه

امروزه استفاده از ابزارهای جدید برای اشاعه و ارائه آراء، نظریات، افکار و اطلاعاتی که در دست می‌باشد، از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است و در جهانی که لحظه به لحظه اطلاعاتی جدید تولید می‌شود و تولید کنندگان در صدد ارائه آن به شکل‌های گوناگون می‌باشند، وبلاگ توانسته است به عنوان یک رسانه شخصی جایگاه خوبی را در سراسر دنیا برای خود باز نماید؛ که رشد روزافزون این پدیده، خود گواه این مهم است.

حدود سه سال پیش به جهت علاقه وافر به دانش مخطوطات سعی نمودم تا از اینترنت در این وادی استفاده کنم. در اولین پژوهش‌های خود متوجه این موضوع گردیدم که در ایران و کشورهای غربی و اروپایی نسبت به جنبه الکترونیکی نسخ خطی اسلامی خاصه نسخ شیعی توجهی نشده است.

از همان زمان، انگیزه ایجاد یک پایگاه جامع شیعی در خصوص نسخه‌های خطی در ذهن نگارنده نقش بست و بعد از تحقیق و تفحص در این زمینه به این نتیجه رسیدم که در حال حاضر با توجه هزینه و صرف وقت و نیروی زیاد برای ایجاد یک پایگاه اینترنتی جامع درباره نسخ خطی، بهترین راهکار ایجاد یک وبلاگ است و وبلاگ می‌تواند به عنوان یک رسانه اثرگذار، حتی در مواردی بهتر از یک پایگاه اینترنتی، پاسخگوی نیازهای شخصی اینجانب و محققان علوم اسلامی باشد.

نخست با استفاده از پایگاه پرشین بلاگ

این وبلاگ که هم‌اینک به صورت یک پایگاه اطلاع‌رسانی با نشانی www.bayaz.net درآمده است، شامل بخش‌های عده‌های است که عبارت‌اند از:

کتاب‌شناسی و نسخه‌شناسی: معرفی نسخه‌های خطی به جامعه تحقیق به همراه شناساندن کتب تألیف شده در موضوعات مختلف، از جمله مواردی است که در این بخش به آن پرداخته می‌شود.

- تازه‌های فهرس نسخ خطی: معرفی تازه‌ترین کتاب‌های فهرس نسخ خطی فارسی و عربی و نقد و بررسی آنها، مطالبی است که در این بخش قابل دسترسی است.

- بزرگان وادی مخطوطات: معرفی فهرست‌نگاران، مصححان، کتابداران و حامیان نسخ خطی از سرفصل‌های این بخش به شمار می‌آید.

- فهرست نسخ خطی: فهرست‌نویسی نسخه‌های خطی فارسی و عربی و ارائه این فهرس، موضوع این قسمت است.

- معرفی کتابخانه: این بخش به معرفی کتابخانه‌های نسخ خطی در سراسر دنیا اختصاص دارد.

- معرفی پایگاه: در این بخش با پایگاه‌های نسخ خطی آشنا می‌شوند.

