

آيينيات

مرآة التراث

مجلة فصلية تعني بالكتاب، و ببلوغرافية الكتاب
و بنك للمعلومات في مجال المتن
السنة الخامسة، العددان ٢ و ٣، خريف و شتاء ١٤٢٣

صاحب الامتياز: مركز نشر التراث المخطوط

المدير المسؤول: أكبر ايراني

هيئة التحرير: محمود اروميه جي ها، جويبا جهانبخش

غلامرضا حمشيدنژاد اول، يونس كرامتي

على رفيعي غلامرودشتي، بهروز ايماني

الاخراج الفني: محمود خاني، رضا غليمحمدي

تضيد الحروف: رضا غليمحمدي، رضا سلگي

ليتوغرافي والطباعة: نقره آبي

ISSN 1561- 9400

- تصدر مرآة التراث ابتداءً التعرف على المسائل الهامة في مجال المتن، مثل: ببلوغرافية المخطوطات، و أساليب تصحيح المتن، و نقد النصوص و التعرف بها، و التعرف على المصححين، و غير ذلك من المسائل الأخرى المتعلقة بالنصوص، و تعبر عن بالغ ترحيبها بأراء و وجهات نظر الأسانذة و المصححين
- تدرج خلاصة كل مقال في ١٥٠ الى ٢٠٠ كلمة و يذكر فيها موضوع المقال و أهدافه و أسلوبه و أهم النتائج التي توصل اليها
- في حال كون المقال مترجمًا، لابد من ارسال النص الأصلي مع الترجمة
- لتيسير قراءة و سهولة تميم المقالات و الموضوعات المرسله، يرجى كتابتها بين سطر و آخر و على صفحة واحدة و بخط حسن - ان أمكن - على الالة الكتاتبة [يُدرج في الصفحة الاولى: عنوان المقال و الاسم الكامل للكاتب أو الكتاب، الدرجة العلمية، و العنوان البريدي و رقم الهاتف]
- تعبر - بطبيعة الحال - المقالات المندرجة في مرآة التراث عن آراء كتّابها
- يحق لمرآة التراث تنقيح الموضوعات
- لا تسترد الموضوعات المرسله
- يحق الافادة من موضوعات مرآة التراث و ذلك بذكر المصدر

شارع انقلاب اسلامي، بين دانشگاه و ابورحمان، رقم

١٣٠٤، رمز البريدي: ١٣١٥٦٩٣٥١٩

العنوان البريدي: ص ب ٥٦٩ - ١٣١٨٥، تهران

الهاتف: ٢-٣-٦٤٩٠٦١٢ الفاكس: ٦٤٠٦٢٥٨

ايميل:

AyeneMiras@MirasMaktoob.com

http://www.islamicdatabank.com

http://www.Magiran.com

كلمة المحرّر

اقتراح

دور النصوص القديمة في الترجمة (٣)

المقالة

مكانة المخطوطات الإحياء الإسلامي: الدكتور محمود مصطفى حلاوي (٤) / روضة الفردوس

(حماسة كربلاء): الدكتور مير جلال الدين كزازی (٩) / اعارة الكتاب : منوچهر دانش پڑوه (١٨)

نقد الكتاب و تعريفه

مجل الأقول في الحكم و الأمثال : الدكتور محمد روشن (٢٢) / تأويل سورة الفاتحة لصدر الدين

القنوي: منوچهر صدوقی سبا (٢٦) / عرفان السعدي: جعفر آقاياني چاوشی (٢٩) / تعريف مثال

لأقدم طبعة للزيح الإسلامي: فريد قاسملي (٤٠) / تأليف مَرْوَق و تصحيح مشوق: جويبا جهانبخش

(٤٤) / لطائف الاعلام في إشارات أهل الإلهام: عبدالله صلواتي (٤٩) / نظرة قصيرة في للمعات

العرشية و بعض أفكار الحكيم الكبير الملاء محمد مهدي النراقي: شهناز شايان فر (٥٦) / تأويلات

القرآن للكاشاني : زينب بودينه آقايي (٦١) / فهرسة ما قبل الفهرس: جورج يانا (٦٨) / مرور

بالرسائل الحجابية : مينا أحمديان (٧٦) / نكات في ميراث حديث الشيعة : سيّد مهدي جهرمي (٨١)

/ المثنوي العربي: احمد الموسوي (٨٥) / نابغة بوزجان : الدكتور جعفر آقايان چاوشی (٨٧) /

منتخب معجم الحكماء: شهناز شايان فر (٨٩) / المعجم في فقه لغة القرآن و سرّ بلاغته : سيّد مهدي

جهرمي (٩١)

ذكرى

نظرة إلى شخصية الاستاذ العلامة احسان عباس (٩٢)

في البحث عن المخطوطات

مرّة أخرى (تقرير لتحقيق كشف المحجوب) : الدكتور محمود عابدي (٩٤) / طبقات أكبري تاريخ

شبه القارة الهندية في عهد الإسلام : الدكتور محمد مهدي توسلي (١٠٢) / تشریح الأيدان ارساله

في تشریح جسم الانسان و كفيته) : يوسف بيگ بابا پور (١٠٥) / في المتحفه الاسيوية (في ذكرى

روزنبرگ) القسم الثاني : ايكيتاني كراچوفسكي

التعرّف إلى المحققين

حديث العشق (في الذكرى للأستاذ أحمد منزوي) (١١٩) / پير لوري : رجب برسي (١٢٣)

تحقيق النصوص

الأسلوب العلميّ لتحقيق النصوص: مسعود فرزاد (١٢٧) / تعريف شهادات التخرّج في تحقيق

النصوص : بهروز ايماني (١٢٦)

المراكز العلمية و الثقافية

ايرسيكا: بدرالسادات شاهرضائي (١٤٠) / جمعية : أم . ا.ي. أم: بدرالسادات شاهرضائي

تقرير (١٤٥)

أخبار (١٤٩)

رسائل (١٥٥)

تعريف المجالات (١٥٧)

كتب نشرها مركز نشر التراث المخطوط (١٥٨)